SIMPATIZANTES DE BOCA JUNIORS AGREDIERON AL "TORITO" AGUIRRE

(VER INFORMACION Pág. 2)

GUAPEO CENTRAL Y EMPATO: UNO A UNO

CRONICA
AÑO XXXIV — ROSARIO, DOMINGO 4 de MAYO de 1947 — 10.074

PUBLICO
30.000 PERSONAS

RECAUDACION
$ 15.404

AL MINUTO DE INICIADO EL SEGUNDO TIEMPO FUE ABIERTO EL SCORE

LA interesante victoria obtenida por Rosario Central el jueves frente a Tigre hizo que el público esperara el partido de hoy contra Estudiantes de La Plata con visible interés. Y había razones para ello, pues a la confianza que había despertado la posible actuación del conjunto local se agregaba la calidad del adversario que era uno de los dos únicos conjuntos que no han perdido hasta ahora ningún punto. Por ello no fué de extrañar que desde las primeras horas de la mañana se notara el habitual movimiento de los días de grandes partidos en el barrio Norte y al medio día cuando fueron habilitadas las puertas no pocos aficionados empezaron a buscar en las tribunas que presentaban ya buen aspecto de concurrencia al iniciarse el match preliminar de tercera división que fué seguido con interés.

SALEN LOS EQUIPOS:

Apenas retirados de la cancha los equipos que apuraron el encuentro preliminar se hicieron presentes los jugadores de primera división recibiéndose a los locales con visibles muestras de simpatía, exteriorizadas en el cordial aplauso de los hinchas. De inmediato el juez llamó a los equipos a formar y éstos lo hicieron integrados de la siguiente forma:

ROSARIO CENTRAL: Quatrocchi; Armándola y Gentile; Desimone, Castagno y Gaetán; Pérez, Hogber, Zamarro, Santos y Valentini.

ESTUDIANTES DE LA PLATA: Ogando; Ferreti y Violini; Garcerón, Villa y Bouché; Gagliardo, Negri, Infante, Arbios y Pellegrina.

SE INICIA EL ENCUENTRO:

Infante inició el partido pasando hacia atrás a Villa y éste al querer devolver a los delanteros lo hizo en forma poco afortunada saliendo la pelota fuera del campo. Reiniciado el encuentro Pérez pasó a Hogberg y éste quiso avanzar pero se interpuso Negri y salió airoso con el esférico, aprovechando para adelantarse y tirar en forma fuerte obligando a Quatrocchi a sacar al corner. Hecho efectivo el tiro de esquina se originaron una serie de jugadas imprecisas hasta que tomó Negri de boleo con un fuerte tiro que dió la impresión de ser goal, pero Quatrocchi en gran jugada sacó al corner que hecho efectivo por Pellegrina no aportó resultado práctico. Un avance de los delanteros locales quiso aprovecharlo Valentini desde su esquina pero Ferreti se adelantó a la acción del puntero y sacó al corner, A los 7, Gentile, sacó al corner que hizo efectivo Pellegrina, pero Desimone consiguió desviar con la cabeza. Dos minutos más tarde Santos, al entrenarse con el esférico perdió una excelente oportunidad, pues permitió la intervención de Violini. Una infracción de Castagno contra Infante es hecha efectiva por Pellegrina desde la misma línea peligrosa. Había expectación por el shot, pero éste resultó elevado. Gagliardo que había conseguido eludir a Gaetán sirvió un rápido centro que recogió Infante quien se adelantó unos pasos y tiró con violencia pero muy alto. En el otro sector un fuerte shot de Santos es neutralizado en muy buena jugada por Ogando.

Quatrocchi que había rechazado en froma parcial un remate de Arbios consiguió a continuación lucirse ampliamente al arrojarse a los pies de Negri y evitar así el remate que parecía destinado a convertirse en goal.

OTRA VEZ QUATROCCHI.—

Dos minutos después de la jugada anterior el arquero de Rosario Ceneral volvió a reclamar la atención de los aficionados al detener merced a gran esfuerzo un violentísimo tiro de Pellegrina ejecutado desde corta distancia. En el otro sector Valentini que había realizado ya varias jugadas peligrosas para el arco de Estudiantes consiguió eludir la vigilancia de Ferreti, pasando entonces al centro donde cabeceó Zamarro, pero su fuerte golpe de cabeza resultó apenas desviado. Insisten los delanteros auriazules y fué entonces Santos quien llevó el peligro hacia el arco de Estudiantes, concretando su jugada con un violentísimo shot cruzado que salvó Ogando en espectacular intervención. En un encontronatzo con Ferretti, Hogberg cayó lesionado y tuvo que ser retirado del campo de juego para ser debidamente atendido por los masajistas, jugando mientras tanto Rosario Central con diez jugadores.

Castagno que había despojado a Infante, le dió la pelota a Zamarro quien tras de disputar la misma a Gagliardo adelantó la ball, permitiendo la intervención de Ogando que abandonó su valla. A esta altura del cotejo, Hogberg se recuperó y volvió al campo de juego. La forma entusiasta con que actúan los integrantes de ambos conjuntos hizo que a los 26 minutos sufrieran un recio choque Gentile y Gagliardo cayendo ambos al suelo, obligando a la intervención de los masajistas. Al reanudarse el juego Zamarro que había sido habilitado por Almándola hizo entrar en juego a Perez quien luego de eludir a Bouche emprendió veloz carrera que finaliza con un centro-shot que fué rechazado por Violini en buena forma.

Se llevaban jugados 34 minutos cuando Gentile se lució ampliamente al rechazar un preciso centro de Negri, cuando la situación de Quatrocchi era difícil. Del rechazo del back la tomó Zamarro que pasó a Pérez y éste tiró con fuerza pero Violini rechazó en buena forma tomando Negri el que enfrenta a Desimone al que elude y cuando se disponía a rematar e lmismo Desimone en espectacular intervención evitó el remate que parecía destinado a convertirse en gol.

SE JUEGA INTENSAMENTE

Los minutos finales del período se jugaron con intensidad y si bien es cierto que los de Estudiantes avanzaron más, los hombres de la defensa centralista mantuvieron bien sus posiicones, siendo de mencionar la labor cumplida por Desimone que fué el mejor de todo sellos. Sobre los 40' se notaron dos violentos remates de Pellegrina pero ambos sin dirección. Es de destacar que repetidas veces debió suspenderse el partido para tender al jugador Gentile quien varias veces exigió la atención de los masajistas.

Cuando se jugaban minutos de descuento Violini hostigado por Hogberg cedió corner que hizo efectivo Pérez, pero su centro fué rechazado por Bouche quien lo hizo sin fuerza con lo que facilitó la intervención de Castagno que se adelantó pero perdió el esférico ante Infante el que a su vez fué despojado en buena forma por Armándola que la entregó a Valentini quien pasó a Santos y éste en gran jugada se adelantó y la pasó a Pérez que inmejorablemente colocado retardó el avance interviniendo Violini quien lo despojó al puntero local. Continuaron en la ofensiva los delanteros de Rosario Central, notándose un violento shot de Valentini que pasó por sobre el travesaño. Cuando se habían jugado ocho minutos de descuento de un primer tiempo que puede ser calificado de brillante, el árbitro dió por finalizado el período, siendo el score parcial el siguiente:

ROSARIO CENTRAL . .. 0
ESTUDIANTES 0

SE INICIA EL 2o. TIEMPO Y, GOAL.—

Zamarro sacó la pelota en el segundo tiempo hacia atrás con dirección a Castagno quien la pasó a Valentini, éste tiró al centro y entró en acción el centro delantero que tiró con mucha fuerza y cruzado pero el shot resultó alto. Puesta en juego la pelota por Ferretti cayó la misma a los pies de Garcerón quien rápidamente la pasó a Pellegrina, éste

(Continúa pág. 2)

RESULTADOS

R. Central	1
Estudiantes	1
V. Sarsfield	2
Newell's	0
River Plate	2
San Lorenzo	2
Rácing	1
B. Juniors	2
Independiente	2
Lanús	1
Tigre	2
Atlanta	2
Huracán	0
Platense	1
Banfield	5
Ch. Juniors	2



UNA SITUACION que se originó con frecuencia durante el transcurso del partido disputado esta tarde en la cancha de Rosario Central. Los delanteros auriazules han avanzado resueltamente y un centro de Valentini cae frente al arco donde saltan Zamarro y Hoberg consiguiendo cabecear éste último ante la mirada atenta de los dos zagueros de Estudiantes de La Plata, que hoy jugaron en muy buena forma.

V. SARSFIELD 2 NEWELL'S 0

El Primer Tiempo Finalizó sin Goles

LAS buenas actuaciones que siempre han tenido los equipos rosarinos en la cancha de Vélezs Sársfield, y el desempeño que ha tenido en los primeros partidos el cuadro local, hizo que abundante cantidad de aficionados se diera cita esta tarde en el "fortín" de Liniers, estadio del club de la "V". La expectativa era fundada pues Newell's venía en busca de su primer triunfo, suerte que se le había mostrado esquiva hasta ahora y las perspectivas para la rehabilitación no earn pocas con la reaparición de Sobrero en la zaga y la influencia que ello podía significar en el desempeño de esa defensa que tan bien ha ganado fama de ser excelente. A ello se agregó la reaparición de Carlucci que no había jugado el domingo anterior y asimismo la de Arnaldo, que fortificaba la línea media. Por su parte, Vélez había confirmado el conjunto que venció hace una semana a Chacarita Juniors y había logrado un meritorio empate frente al campeón del año pasado.

LOS CUADROS

Terminado el partido de tercera división se hicieron presentes los dos equipos los que se alistaron así:

N. OLD BOYS. — Musimessi, Colman y Sobrero; Carlucci, Perucca y Arnaldo; Buján, Rodríguez, Alarcón, De la Cruz Díaz, y Moyano.

V. SARSFIELD. — Rugilo, Huss y Alegri; Scrugli, Josellato y Ovide; Heisecke, Scliar, Ferraro, Bermúdez y Lolín Fernández.

DA COMIENZO LA ETAPA

El partido fué iniciado por los delanteros de Newell's Old Boys, haciéndolo Alarcón con un pase hacia la derecha, donde Rodríguez se adelantó unos pasos procurando filtrarse en la dfeensa rival, pero sin ningún resultado por cuanto Ovide, que estaba atento controló el esférico que hizo llegar hacia Fernández, que rápido en su accion tiró un centro que recogió en el centro del campo Scliar, el que procura eludir la acción de Perucca, pero que no tiene éxito pues el centre half rojinegro salió airoso. Perucca intentó habilitar a Moyano, pero sin mayor fortuna, pues la pelota salió fuera del campo.

El partido en los diez primeros minutos señaló una característica que ya era esperada, es decir Vélez atacando y Newell's defendiéndose. A los 12' Musimessi fué llamado a intervenir ante un recio shot de Ferraro, pero el arquero rojinegro consiguió desviar bien al corner. El tiro de esquina lo hizo efectivo Lolín Fernández, pero su propio centro fué desviado de cabeza por Sobrero, completando Arnaldo, quien hizo correr hacia el centro del campo donde la tomó Alarcón. El centro delantero rojinegro, procuró avanzar hacia el campo adversario, pero fué bien contenido por Josellato.

FIRME DEFENSA DE NEWELL'S

Un balance de los primeros 20' de juego dá como resultado una brillante acción defensiva de Newell's que contuvo todas las tentativas del quinteto adversario que por momentos abrumó de labor a la defensa rojinegra que tuvo una labor intensa, pues la línea delantera del equipo rosarino fué poco menos que una figura decorativa en la cancha, por cuanto al no armonizar sus hombres en ningún momento facilitaron la labor de la defensa de Vélez Sársfield que aliviada por la nulidad de los adversarios pudo apoyar de contínuo a sus delanteros.

Sobre la media hora de juego, para ser más precisos, a los 29' Scliar que había anulado a Perucca, combinó en última instancia con Ferraro pasando el centro delantero hacia el puntero derecha sirviendo este un preciso centro que no pudo alcanzar Sobrero, cayendo la pelota a los pies de Lolín Fernández, quien tiró violentamente y de muy cerca, salvando Musimessi a costa de un corner. Hecho efectivo el tiro de esquina por el jugador peruano, el arquero de Newell's se adelantó a la acción de todos los jugadores y detuvo en buena forma.

A los 32' se notó un avance de los ágiles de Newell's y en última instancia Alarcón remató desde cerca y en forma cruzada pero Rugilo pudo controlar bien la pelota. Insistieron los delanteros rosarinos y Cruz Díaz que había recibido de Perucca, eludió la intervención de Scliar y combinando con Alarcón se aproximó al arco de los locales, donde Huss se adelantó a la acción de los atacantes y despojó en buena forma.

LOS MINUTOS FINALES

Los minutos finales del período se jugaron en las proximidades del arco defendido por los hombres de Newell's, pero a pesar de los esfuerzos realizados por los ágiles de Vélez, el sexteto defensivo rojinegro man

(Continúa pág. 2)

Cayeron Todos los Records de Recaudaciones

El interés de los aficionados por el futbol se reflejó en la recaudación de hoy. El aporte de los espectadores hizo caer todos los records, pues sumadas las cifras de cada cancha se llega a la suma de $ 207.142,50 superando así al record anterior que correspondía a la primera fecha de este torneo en cuya ocasión se recaudaron $ 201 463,95.

Las recaudaciones de hoy fueron las siguientes:

Boca-Racing $ 54.028.
River-San Lorenzo $ 67.162.
Bánfield-Chacarita $ 6.737.
Vélez-Newell's $ 12.811.
R. Central-Estudian. $ 15.404.
Huracán-Platense $ 13.087.
Tigre-Atlanta $ 10.125,50.
Independ.-Lanús $ 27.686.

Volvió Racing a Desilusionar a sus Hinchas

Fué Superado y Vencido por el Equipo de Boca Juniors

BUENOS AIRES, 4. (Enviado especial.) — Extraordinaria cantidad de público se hizo presente esta mañana en el estadio de San Lorenzo con motivo del partido entre Boca Juniors y Rácing. Antes de dar comienzo el partido la enseña patria fué izada en el mástil por el ministro de Hacienda de la Nación doctor Cereijo en medio de una estruendosa ovación.

NO JUEGA ERNESTO LAZZATI

Boca Junior debió lamentar la ausencia de su eje medio Lazzati quien fué reemplazado por Pescia, mientras el lugar de éste era a su vez confiado a Vilanoba. La formación definitiva de los conjuntos fué la siguiente:

BOCA JUNIORS: Vaca; Marante y De Zorzi; Sosa, Pescia y Vilanoba; Boyé, Corcuera, Geronis, Ricagni y Pin.

RACING CLUB: Ricardo; Palma y Filgueyras; Fonda, Strembel y Gutiérrez; Caserio, Gallo, Bravo Aguirre y Sued.

SE INICIA EL MATCH

A las 11, se inició el match moviendo Geronis con pase a Boyé que es interceptado de inmediato por Gutiérrez cuyo pase a Bravo es a su vez interceptado por Pescia, quien pone en juego a Boye. Este inicia una corrida, pero sale Filgueyras y lo intercepta bien. Hay un remate desde lejos de Strembell que resulta sumamente desviado. Encabeza un nuevo avance Bravo que hace un pase largo a Caserio y éste coloca de inmediato un centro que no aporta ventajas a su cuadro. A los seis minutos se produjo la primera emoción cuando Boyé tomó un tiro libre desde unos 25 metros. El uerte tiro del celebrado puntero pegó en un hombre de la defensa contrario y salió al costado de la cancha.

APURO PARA BOCA JUNIORS

A los 8 minutos el arco de Boca pasó por serio apuro. Strembel puso en juego a Bravo y éste cruzó adelante a Aguirre que entraba velozmente con grandes posibilidades, pero salió Vacca y con el pie alejó el peligro. De inmediato se produjo un avance de Boca y Ricagni remató con fuerza cuando lo mejor hubiera sido sido el pase a Geronis y Ricardo detuvo justo sobre la raya.

De inmediato se produjo otra situación de apremio. Palma iba a rechazar cuando resbaló y cayó. Remató Ricagni y Filgueyras alcanzó a interceptar enviando la pelota al córner cuando Ricardo estaba sin chance.

De inmediato se notó otra situación de peligro para el arco de Racing. La línea delantera de Boca se mostraba más penetrante y Ricagni hizo un pase adelantado a Geronis que se cortó, pero salió Ricardo impidiendo su acción y Palma logró alejar.

Ricagni malogró de inmediato otro avance por offside. En el otro costado a los 15 minutos Rácing logró llevar a cabo su primer ataque a fondo. Gutiérrez apoyó a Sued quien envió un centro demasiado fuerte. Tomó en el otro costado Caserio. Este repitió la jugada, saliendo Vacca del arco y deteniendo bien.

El partido es frío. Corcuera logra poner en juego a Pin pero éste es interceptado por Fonda a los 20' pero envía al córner. A los 26 minutos se produce una gran jugada de Ricardo que detiene un brillante remate de Ricagni. La línea delantera de Rácing sigue jugando en forma muy enredada. Insiste Ricagni y Palma lo despoja habilitando a Caserio a quien se le arroja a los pies De Zorzi y le comete fould. Queda lesionado Caserio. El partido en general carece de la emoción de los clásicos y no hay tampoco mucha calidad en las jugadas. A la media hora de juego Bravo avanza lentamente y shotea pero intercepta Vilanoba y comete hands Bravo. Tira Gutiérrez y habilita a Gallo, éste se filtra y hace un pase pero Bravo se queda parado y pierde una magnifica oportunidad. Marante rechaza y el público silba. En seguida se produce una rápida corrida de Pin y cuando va a rematar se arroja a sus pies Ricardo y envía la ball al córner. Toma el mismo Pin y remata Corcuera, alto, de cabeza.

GOAL DE BOCA JUNIORS

EN momentos en que entraban Ricagni y Geronis salió Ricardo y rechazó pero se produjo una jugada confusa y veloz. Se vió a CORCUERA rematar violentamente, la pelota pegó en el poste y entró a la valla de Ricardo. Llevabánse jugados 33 minutos. Continúa el match con evidente superioridad de las acciones de Boca Juniors, que tampoco juega bien.

Terminó el primer tiempo:

BOCA JUNIORS	1
RACING	0

SEGUNDO PERIODO

Inició el juego Bravo con un pase a Gallo, quien intentó habilitar a su winger, pero la jugada fué neutralizada por la defensa de Boca. Tras algunas acciones en el centro de la cancha, sin mayores resultados, el juego fué llevado a las áreas de los dos bandos, notándose, tal como en el primer período, mayor codicia en la delantera boquense, cuyas líneas armonizaban mejor que las del conjunto de Avellaneda.

SEGUNDO GOL DE BOCA

Mejoró empero Racing, llevando varias cargas sobre la valla adversaria, celosamente guardada por sus defensores. A los 12' Strembel cruzó la línea media, habilitando a Aguirre quien dió a Bravo. El centre-foward, en hábil jugada eludió a varios adversarios y remató violentamente, salvando la situación Marante echando al córner.

Pero la mayor efectividad del equipo xeneise no dejó de dar sus frutos. A los 15 minutos, Vilanoba tras de dejar fuera de juego a una defensor de Rácing, habilitó a Pescia, quien dió a Boyé. El puntero boquense eludió a Stermbel y cedió a RICAGNI, quien con un violento remate sancionó la segunda caída del arco de Ricardo.

DESCUENTA RACING

Reaccionó inmediatamente Rácing, y sus ágiles se lanzaron a la ofensiva, llegando a equilibrar el juego. Así, los 19' Vacca, obstaculizado inteligentemente por Bravo rechazó débilmente un shot de Sued. El esférico quedó en poder del mismo Bravo que habilitó a Aguirre, éste, al verse muy vigilado por la defensa boquense cedió a CASERIO, quien con un fuerte tiro sometió a Vacca.

DECAE EL JUEGO

La conquista de los académicos parecía haberles infundido ánimos, y sus delanteros iniciaron varios avances, en procura del empate. Pero sus esfuerzos fueron estériles, y pronto se vió que el juego decaía, perdiendo la movilidad que lo hizo tan interesante en la primera mitad del segundo período. Paulatinamente Boca recuperó el dominio de las acciones, aunque sin llegar a dominar a su oponente. Si bien el ritmo del juego bajó sensiblemente, se observaron varias jugadas de interés, con peligro para ambas vallas. A los 22 minutos de la segunda etapa, luego de una habilidosa combinación de los centrales xeneises, Boyé perdió la oportunidad de aumentar la ventaja al rematar débilmente, facilitando la acción de Ricardo. Y a los 31', fué Bravo en el otro sector, quien desperdició una buena ocasión, cuando estando solo frente a la valla desguarnecida de Boca shoteó en forma desviada.

SE PRODUCE UNA INCIDENCIA

Siguió el juego en forma un tanto deslucida, con cierto predominio de Boca, aunque notándose esporádicamente buenos avances de los ágiles de la "Academia", uno de los cuales fué concluído a los 40' por Caserio, quien continuando el avance iniciado por Fonda y Gallo eludió a dos rivales y penetró decididamente en el área de Boca, siendo salvada la situación por Marante, que salvó en gran jugada. Minutos más tarde se produjo una incidencia que no alcanzó mayores proporciones debido a la decidida actitud de la policía.

Ricagni había penetrado hasta las últimas líneas defensivas de Racing, cuando fué violentamente derribado por el back Palma. Los jugadores boquenses protestaron airadamente y el público se unió a ellos, saltando muchos espectadores las alambradas, con el intento de agredir a los jugadores de Racing. La policía intervino con energía y celeridad, pero no pudo impedir ciertos pugilatos, en uno de los cuales se vió a Aguirre defendiéndose enérgicamente contra varios enfurecidos espectadores. Al producirse la incidencia se llevaban jugados 43 minutos de la segunda etapa.

Restablecido el orden se reinició el juego, desarrollándose acciones imprecisas, evidentemente influídas por la nerviosidad de los jugadores.

Se cumplían 6 minutos de juego suplementario, cuando el árbitro dió por terminado el partido, con el siguiente resultado:

BOCA JUNIORS	2
RACING	1

DEFENDIO CON EXITO SU VALLA



LAS VECES que Claudio Vacca fué llamado a intervenir, lo hizo con éxito y el único gol que le anotaron en el partido de esta mañana fué motivado más que nada por hallarse imposibilitado para intervenir ante el shot de Caserio, a consecuencia de ser obstaculizado por Rubén Bravo.

Velez Sarsfield...

(Viene de pág. 1)

tuvo bien la situación y cuando el árbitro dió por finalizada la etapa, el score era el siguiente:

V. SARSFIELD	0
N. OLD BOYS	0

VELEZ SARFIELD ABRE EL SCORE

Se llevaban jugados 2' desde que se había iniciado la segunda etapa, cuando los locales consiguieron abrir el score. A esa altura del encuentro Scllar que había recibido de Ferrero entró rápidamente hacia el arco de Newell's, creca del mismo Colman y Sobrero, lo hicieron víctima de un fould a pocos pasos del arco. El árbitro cobró fould penal que fué hecho efectivo por el mismo Scllar, quien tiró fuerte y a un costado, haciendo imposible todo intento de acción de parte del arquero de Newell's quedando así abierto el score.

OTRO GOL PARA VELEZ

Los delanteros de Vélez Sársfield que a lo largo de todo el período habían sido superiores en su acción a los defensores de Newell's Old Boys, consiguieron a los 44' un nuevo tanto por intermedio de Bernuez y en consecuencia cuando terminó el partido el score era el siguiente:

V. SARSFIELD	2
N. OLD BOYS	0

VICTORIA JUSTA DE VELEZ SARSFIELD

Un balance de los 90 minutos del encuentro justifican el resultado de la lucha. En Newel's fracasó por completo su delantera y Perucca, no estuvo como en otras tardes, pero tuvo el conjunto rosarino un brillante terceto posterior, permitiendo la acción de Musimessi, Sobrero y Colman que el score no tuviera más cifras en contra de equipo rojinegro.

Resultado de 3ra. División

ESTUDIANTES	1
R. CENTRAL	1
V. SARSFIELD	1
N. O. BOYS	4
RACING	2
B. JUNIORS	0
R. PLATE	2
SAN LORENZO	1
INDEPENDIENTE	1
LANUS	0
TIGRE	1
ATLANTA	0
BANFIELD	2
Ch. JUNIORS	1

EMPATO CENTRAL

(Viene de pág. 1)

la cruzó fuerte hacia el extremo opuesto de la cancha donde la recibe Gagliardo quien se corre unos metros rematando en forma alta y violenta dejando sin chance al arquero de Rosario Central, el que nada pudo hacer para evitar el tanto.

SIGUE JUGANDOSE INTENSAMENTE.—

No se desaniman los autriazules por el prematuro goal y continuaron sus hombres, alentados por el público, jugando en forma entusiasta, notándose a los 3' y 6' violentos remates de Zamarro y Santos. Tras de un momento de peligro para la valla de R. Central que salvó Desimone, la pelota fue llevada al otro sector, donde Pérez tras de burlar la vigilancia de Bouche tiró un centro que Zamarro remató de cabeza pero totalmente desviado. Sobre el cuarto de hora, el juego perdió algo de la intensidad inicial pero resultando siempre de interés. Valentini que había sido habilitado por Zamarro se corría cuando fué víctima de un fould por Garcerón. El tiro Libre lo hizo efectivo Santos, pero su tiro recto y fuerte fué rechazado por Ferreti quien pasó a Bouche el que desde lejos pero muy bien ubicado tiró violentamente, salvando Quatrocchi en un gran esfuerzo.

A los 28' Ogando se lució en una brillante intervención al conseguir desviar hacia un costado un remate corto de Zamarro que había sido habilitado por Santos. A esta altura del encuenero presionaban los delanteros de Rosario Central, pero sin que decayeran los integrantes de la escuadra platense. Un foul de Castagno lo hizo efectivo Pellegrina con un fuerte shot que hizo rebotar la pelota en un defensor de Rosario Central. Del rechazo recibió Pérez quien velozmente se aproximó al arco adversario para pasar hacia el centro donde recibió Santos el que remató con un fuerte tiro, salvando bien Ogando.

APREMIO PARA LA VALLA DE ESTUDIANTES.—

Sobre los 35' pasó un momento de apremio la valla de Estudiantes, pues un tiro largo de Castagno al ser interceptado por Ogando hizo que la pelota se le fuera de las manos quedando frente a la valla. Corrieron en procura de ella Valentini y Garcerón adelantándose éste y sacándola fuera del campo en esforzada intervención.

Se jugaban 44' cuando el equipo de Rosario Central en plena ofensiva en procura del empate estuvo a punto de conseguirlo, ante un recio shot de Gaetán que remató violentamente al recibir el esférico de un rechazo apremiante de Ferretti.

SANTOS CONQUISTA EL EMPATE.—

Ya se estaban jugando minutos de descuento y en plena ofensiva Rosario Central conquistó el empate. Castagno desde el centro de la cancha avanzó resueltamente y cuando procuraba hallar un camino entre los zagueros fué enganchado de atrás por Villa, cobrando el árbitro el correspondiente tiro libre a unos diez metros del área peligrosa. El tiro lo ejecutó Santos quien tiró con fuerza y en forma baja hacia un costado de la valla decretando el empate entre las aclamaciones delirantes de los simpatizantes de la escuadra local.

Los últimos minutos se jugaron en forma intensa y cuando el árbitro dió por finalizado el partido el score era el siguiente:

ROSARIO CENTRAL	1
ESTUDIANTES	1

Terminó Empatado el Partido Entre las 3as. Divisiones

El encuentro preliminar jugado esta tarde en la cancha de Rosario Central entre las terceras divisiones especiales, finalizó empatado en un tanto por bando, goles que fueron anotados en el primer período del encuentro por Reynoso a los 24' y Nuñán a los 39'. En el segundo período a pesar del esfuerzo de todos los jugadores no pudo modificarse el tanteador.

A las ordenes del árbitro Laraburi los conjuntos jugaron integrados así.

R. CENTRAL. — Ferraro; Cuello y Montero; Reynoso Hunziker y Roza; Santangelo Rossi, Lepiscopo, Gauna y Martínez.

ESTUDIANTES. — Cerisola, Cladi y Pirone; Lorenzo, Rossini y Carriquini; Barignaga, Mayola, Benítez y Nuran.

Síntesis de la Jornada

CAPITAL FEDERAL, 4. (Saporiti) — Mucho antes que se iniciara el partido y a pesar de jugarse esta mañana el encuentro entre Boca Juniors y Racing, la cancha de River Plate presentaba un estado imponente al congregarse más de ochenta mil personas, para presenciar el brillante encuentro que jugaron esta tarde los equipos de la banda y los azulgrana.

Juez: Sr. Ghinzo.

RIVER PLATE: Grissetti; Vaghi y Rodríguez; Iácono, Rossi y Ramos; Reyes, J. Moreno, D'Stéfano, Coll y Loustau.

SAN LORENZO: Blazina; Vanzzini y Basso; Zubieta, Grecco y Colombo; Imbellone, Farro, Pontoni, Martino y Silva.

Primer tiempo: River Plate 1. San Lorenzo de Almagro 1.
Goles: 17' Loustau y Pontino a los 35'.
Segundo tiempo: River Plate 1. San Lorenzo 1
Goles: 4' D'Stéfano, 10' Martino.
Resultado final: RIVER PLATE 2 - SAN LORENZO 2.

TIGRE versus ATLANTA

En Victoria.

Juez: Sr. Eduardo Forte.

TIGRE: Botto, Eguiguren y García Pérez; Arcos, Rivero y Rubio; Zanata, Giorgetti, Gómez, Amable López y Lazarte.

ATLANTA: Carletti, H. García y Bedia; Corvalán, Espinosa y Bertarelli; Antuña, Yorlano, Pedernera, Burgueño y Rosell.

Primer tiempo: igre 1. Atlanta 1.
Goles: 37' anola, Bedia (de penal) a los 44'.
Segundo tiempo: Tigre 1. Atlanta 1.
Goles: 14' Yorlano. Gómez a los 44'.
Resulta final: TIGRE 2 - ALANTA 2.

INDEPENDIENTE versus LANUS

En Avellaneda.

Juez: J. Dottori.

Independiente: Simonetti; Barraza y Novo; Sastre, Castro y Battagliero; Cerviño, De la Mata, Deleva, M. Fernández y Mourín.

LANUS: Rodríguez; Alvarez y Filippo; del Felipo, Durán y Díaz; Contreras, Semper, Romay, Reynoso y Marangelo.

Primer tiempo: Independiente 2. Lanús 1.
Goles: 5' Mario Fernández, De la Mata a los 15 y Romay a los 27'.
Segundo tiempo: Independiente 0. Lanús 0.
Resultado final: INDEPENDIENTE 2 - LANUS 1.

HURACAN versus PLATENSE

En canch ade San Lorenzo de Almagro.

Juez: Sr. Valentín Rey.

HURACAN: Barrionuevo; Gilli y Alberti; Ramírez, Videla y Corso; Salvini, Méndez, Erico, Simes y Unzué.

PLATENSE: Cozzi, Piano e Iglesias; Sandoval, Giúdice y y Mamanna; Vernazza, Pedaci, Vázquez, Franzini y Villalba.

Primer tiempo: Huracán 0. Platense 0.
Segundo tiempo: Hudacán 0. Platense 1.
Gol: 30' Villalba.
Resultado final: HURACAN 0 - PLATENSE 1.

BANFIELD versus CHACARITA JUNIORS

En Bánfield.

Juez: Sr. Vatentín Rey.

BANFIELD: J. Sánchez; Lailaw y Bagnato; Puertas, W. Gómez y F. Sánchez; Vilariño, Techera, Albella, Sanz y Silvera.

CHACARITA JUNIORS: I. López, Spinelli y Pizzerno; Aguerri, Dutruel y Araiz; Yusolino, Barreiro, Lozada, Campana y Bussico.

Primer tiempo: Bánfield 3. Chacarita Juniors 2.
Goles: 11' y 31' Bussico, 38' Silvera, Albella 42 y Sáenz 44'.
Segundo tiempo: Bánfield 2. Chacarita Juniors 0.
Goles: 18' Techera, 40' Albella.
Resultado final: BANFIELD 5 - Ch. JUNIORS 2.

Ganó Gimnasia y Esgrima: 8 a 2

El partido jugado en La Plata entre G. y Esgrima y Nueva Chicago correspondiente al campeonato de segunda división ascenso, se definió a favor de los primeros por el score de ocho tanto a dos, resultado que dice claramente de su superioridad.

Campeonato de Honor

Los partidos del Campeonato de Honor jugados esta tarde finalizaron con estos resultados:

UNION DE ALVAREZ	2
ROSARIO CENTRAL	7
SALADILLO	0
C. CORDOBA	1
PROVINCIAL	0
T. FEDERAL	3



TABLA DE POSICIONES
DEL CAMPEONATO DE LA AFA

CLUBES	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
Independiente	4	4	—	—	12	3	8
Estudiantes	4	3	1	—	10	3	7
Boca Juniors	4	3	—	1	7	4	6
Bánfield	4	2	1	1	8	9	5
Platense	4	2	1	1	4	6	5
River Plate	4	2	1	1	12	6	5
San Lorenzo	4	1	3	—	10	5	5
Vélez Sársfield	4	2	1	1	8	5	5
Huracán	4	2	—	2	9	6	4
Atlanta	4	1	1	2	4	10	3
Rosario Central	4	1	1	2	8	10	3
Lanús	4	1	—	3	6	12	2
Newell's O. Boys	4	—	2	2	2	8	2
Rácing	4	1	—	3	6	7	2
Chacarita Juniors	4	—	1	3	4	10	1
Tigre	4	—	1	3	5	12	1

LA PROXIMA FECHA

Est. de la Plata vs V. Sársfield
N. O. Boys vs Bánfield
Ch. Juniors vs River Plate
San Lorenzo vs Rácing
Boca Juniors vs Huracán
Platense vs Independiente
Lanús vs Tigre
Atlanta vs Rosario Central

Argentino y C. Córdoba Sostuvieron un Partido Entusiasta y de Gran Calidad

En sus Minutos Finales, el Equipo Local Descontó Ventaja y Estuvo a Punto de Empatar

...ban dos clásicos rivales: Argentino y Central Córdoba. Durante la semana se tejieron los más variados comentarios. Que gana Argentino, decían unos; Central Córdoba obtendrá el triunfo, replicaban otros. Lo cierto es que íntimamente todos sabían que el compromiso era de sumo riesgo para los dos. Las fuerzas que iban a enfrentarse eran parejas. Los méritos iguales. Ambos se presentaban con el mismo número de puntos, y con insospechados deseos de la victoria.

Desde temprano el estadio presentó el aspecto de sus mejores tardes. Las tribunas bulleron de público. En la popular flamearon banderas con los colores de la institución visitante, y cuando aparecieron los conjuntos, cada uno aplaudió con entusiasmo al de sus simpatías.

Y se iniciaron las acciones. Tensa expectación hubo entre los presentes. Empezaba una contienda tan ansiosamente esperada. Argentino maniobró con elegancia y Central Córdoba tuvo algunos apremios. Pero bien pronto la visita abrió el score. No hizo caso el local. Un contraste no podía amilanarlo. Estaba en sus cálculos un contratiempo circunstancial. Sus ágiles replicaron vigorosamente, y entonces se apreció la solidez de la defensa contraria. Absorbía con recursos ilimitados las intentonas de la vanguardia rival, y a su vez apoyaba a sus delanteros, con propósitos definidos, es decir, obtener nuevos goles.

Se asistió a una lucha de proporciones. Ella respondía al interés que había despertado. Dirimían un pleito conjuntos bien equilibrados en todas sus líneas. No había tregua y cuando se produjo el segundo goal de Central Córdoba, Argentino pareció sentir el impacto. Pero se repuso muy pronto, y cuando volvía a tratar de recuperar posiciones, su contrincante le provocó el tercer revés.

Los simpatizantes de Argentino no quisieron creer en la realidad. Les parecía imposible que un conjunto pudiera perder por tres a cero, de acuerdo con el desarrollo tenido hasta entonces por el cotejo. Pero lo positivo es que Central Córdoba había sabido sacar provecho de situaciones. Su panorama era por demás promisorio. A poco que sus jugadores siguieran rindiendo con la misma eficacia, al adversario le sería difícil variar el aspecto del partido. Estaba ya la suerte echada. Mas Argentino no se resignó a la adversidad. Siguió luchando con inusitadas fuerzas, y por ello, Central Córdoba no se vió libre de sobresaltos. Prosiguió éste teniendo intenso trajín en sus últimas posiciones. Algunos apremios parecieron definirse en favor de los locales, pero la tesonera labor de sus defensores impidieron que estas pretensiones se concretaran. Casi al final de la etapa el juez expulsó a Alonso, en una inconsulta medida que mereció el repudio de todos los presentes. Dicho jugador cometió una infracción contra Iorelli, y el señor García Alvarez ordenó la salida de Alonso. Muchos se preguntaron qué habría sucedido si dicha expulsión se hubiera producido yendo Central Córdoba en desventaja. Se hubiera aceptado sin muchos reparos tan injusta resolución?

Pero sigamos con el encuentro. Central Córdoba en inferioridad numérica se defendió tesoneramente, aunque eso sí, su valla fué constantemente asediada. Cuando finalizó la etapa, Argentino predominaba en el ataque.

Era mucho "handicap" el que otorgaba Central Córdoba a su adversario, con un hombre menos. No obstante ello, se creía que al conjunto de Argentino le asistían pocas probabilidades de obtener el desquite. Para ser más completo el problema a que se veía afrontado el local, Central Córdoba con sólo cuatro delanteros atacaba, cuando las circunstancias se lo permitían, con peligrosa pujanza. No hacía únicamente juego defensivo. Con ello trataba de evitar el dominio de su rival, siempre peligroso para la integridad de su valla.

Sobre el cuarto de hora del segundo tiempo la visita estuvo a punto de aumentar, pero el tiro de Sosa salió desviado. Argentino replicó. Berti tuvo que esforzarse ante las exigencias de los ágiles de Argentino, y cuando todo hacía prever que este conjunto lograría algún gol, Central Córdoba llevó su cuenta a cuatro. De la tribuna popular surgieron miles de voces saludando la conquista. En cambio en la oficial reinó el silencio. Había que resignarse. La suerte le era esquiva en la misma medida que se mostraba generosa para el visitante. Y entonces se puso en evidencia la mayor virtud de Argentino. Su inquebrantable fe en sus fuerzas. No aflojar fué la orden de mando, y a ella respondieron todos sus jugadores. No era posible pensar que siempre se iría en pérdida. Alguna vez tendría que darse vuelta la fortuna para su lado.

Ya algo se consiguió con el tanto de Cortecara. Por ahí perdido un aficionado gritó estertorosamente Argentino!! Argentino!! Pero el grito se perdió prontamente. Martino lo hizo revivir con su conquista. Entonces fué acompañado con otros, y cuando Martino, con la colaboración de la cabeza de Aresi, llevó a solamente un gol la desventaja, vibró el recinto oficial. Al unísono surgieron las voces estridentes de los parciales de Argentino. Iban 40 minutos. Los restantes fueron los de más emoción. Central Córdoba vió peligrar una victoria segura hasta momentos antes, y Argentino la posibilidad de un empate de gran resonancia. Se miró más al cronometrista que a los jugadores. Se vivieron momentos de angustias, y cuando terminó el encuentro, recién vino la calma. Había ganado Central Córdoba un partido de trámite intenso, y Argentino perdido con todos los honores. Cuando los jugadores de ambos se retiraron, luego de felicitar los vencidos a los vencedores, el público aplaudió intensamente. Se había asistido a una contienda de calidad.

* * *

No obstante su derrota, y como podrá haberse apreciado a través del comentario, Argentino rindió una excelente prueba de suficiencia. Más de una satisfacción brindará ese conjunto en el actual campeonato.

Su defensa tuvo un buen desempeño. Anderé en la retaguardia y Carreño en la línea media sobresalieron netamente del resto. El zaguero, firme y resuelto en todas sus intervenciones, se convirtió en un verdadero baluarte, difícil de superar para los delanteros contrarios. En cuanto a Carreño, jugó con su habitual eficacia.

Nieres debutó en el cuadro "albo" con mucho éxito. Resultó un animador del ataque, y en los momentos de apremios supo poner a contribución de sus colores su característico dinamismo. Mujica bien, mientras que Córdoba y Bianchi tuvieron algunas fallas.

En la vanguardia, Garelli fué el mejor. Empeñoso y seguro en el pase, el entreala se constituyó en una figura de relieve a través de todo el encuentro. Lo siguió en orden de méritos Martino, mientras que los restantes estuvieron entusiastas.

Aresi y Mardiza surgen prontamente cuando se debe juzgar la actuación de los integrantes de Central Córdoba. El rubio zaguero fué el que más trabajó en la extrema defensa. Muchas veces, merced a sus intervenciones, se superaron situaciones de riesgo. Por su parte, Mardiza colaboró eficazmente en el triunfo de Central Córdoba. Tanto en el quite como en el apoyo, el centromedio concitó la atención de los aficionados. También en muchas oportunidades exigió a Bianchi con tiros peligrosos. Alonso, hasta que lo expulzaron venía actuando bien, lo mismo que Díaz y Molinari. Por su parte Berti, en la valla, evitó, con arriesgadas intervenciones, que los delanteros obtuvieran goles que parecían inminente.

Singarella, reciente adquisición de Central Córdoba, fué el más peligroso en el ataque. Entrador y resuelto, el "winger" dió árduo trabajo a los encargados de su custodia. Rinaldi peligroso por sus remates al arco, y el organizador del ataque, E. Sosa, toda una promesa, y De Vito y Siliano no desentonaron.

El árbitro del cotejo, señor García Alvarez, tuvo muchos errores de apreciación. La expulsión de Alonso, como ya lo dijimos, fué extemporánea, y pudo haber provocado un desorden, que por suerte ni se insinuó. Por lo demás, debe destacarse que el desarrollo de la lucha se prestó a errores, y que pudo superarlos con bastante éxito.

La Selección Provincial para Púgiles Novicios se Iniciará el Miércoles 7

La Federación Santafesina de Box dará comienzo el próximo miércoles en el local de Junín e Iguazú la selección provincial para boxeadores novicios habiéndose preparado el programa inicial con la base de los siguientes combates.

Mosca: José Introini (American) v Cándido Sánchez (Peñarol).

Gallo: Renén Arce (Olimpia) v. Mario Scaglia (Peñarol).

Pluma: D. Quevedo (Olimpia) v. Raúl Alamo (American).

Liviano: Jorge Pe[illegible] (Olimpia) v. Ricardo Correa (American).

Welter: Ray Legu[illegible] (Maldonado) v Antonio Mendieta (C. Arias).

Mediano: Vicente Gulizano (Peñarol) v. Francisco Quiroga (Olimpia).

Mediopesado: Luciano Bravo (Peñarol) vs Julio Sánchez (Maldonado).

Dos de estas peleas son de reserva.

Festival de Patín en el Club 27 de Febrero

A las 18, dió comienzo en las instalaciones del Club de Niños 27 de Febrero, el festival de clausura de la temporada de patín, preparado en homenaje a los defensores de los prestigios del club organizador.

Durante el transcurso de la fiesta se procederá a entregar los premios a los ganadores de los torneos de pelota por el trofeo "Tertuliano Martín", a los representantes de los clubes Sportivo Buenos Aires y Uría, ganadores del mencionado certamen.

Tiro Federal Mostró una Defensa Segura y un Ataque Desorganizado

Tiro Federal ha vuelto a sufrir una nueva derrota y esta vez a manos de Témperley, que el jueves último había sido vencido por Argentino. El contraste del conjunto rosarino no tiene atenuantes. El vino como consecuencia de una discreta actuación de su delantera, que en ningún momento obtuvo la suficiente cohesión. La defensa se prodigó intensamente para evitar este nuevo revés, pero con lastre tan pesado, poco pudo hacer, y tuvieron que doblegarse ante un adversario que sin muchos mayores méritos que los suyos, supo solventar una lucha mas entusiasta que técnica.

Se ve nuevamente Tiro Federal afrontando el problema del año pasado. Ese equipo no anda bien. Habrá que introducir algunos cambios. Sobre seis encuentros solamente ha obtenido una victoria y un empate. Tres puntos en el haber. Entre los últimos de la tabla. Recién se empieza, pero hay que tratar de hacer las cosas a tiempo y no andar después con el fantasma del descenso. El campeonato es largo y de muchas alternativas. Se necesita mucha voluntad para afrontar, aunque sea con relativo éxito, la competencia.

Témperley entró jugando con muchos bríos y Tiro Federal se vió precisado a replegarse a su extrema defensa. No obstante los esfuerzos de sus zagueros y de Cerruti, el cuadro visitante se colocó en ventaja.

Tiro Federal se esforzó por obtener el empate. Pero su vanguardia, con cargas desorganizadas, facilitó la labor de la retaguardia de Témperley, que pudo así solventar las situaciones que se le crearon. Hubo algunos apremios que parecieron definirse en favor de Tiro Federal, pero por los defectos antedichos, a lo que se agregó la evidente mala suerte, impidieron que el éxito coronara estas gestiones.

El cuadro local actuó entusiastamente, pero con mayores defectos que virtudes fué prolongando una situación desventajosa, mientras que Témperley, desarrollando una labor sobria pero eficaz, pudo llegarse en muchas oportunidades hasta el arco de Cerruti, al que exigió con buenos remates.

Cuando terminó el primer tiempo, el panorama no había cambiado para los locales. Se esperó el segundo con íntimos deseos de desquite. Los primeros minutos parecieron que dichas esperanzas habrían de concretarse. Pero fué una reacción pasajera. Poco a poco volvió Témperley a superarlo, y ya en el cuarto de hora final, su predominio fué amplio. Intenso fué el trajín para la retaguardia de Tiro Federal, cuyos integrantes, con tesonero entusiasmo, evitaron nuevas ulterioridades adversas, hasta que casi sobre la hora, Témperley dió cifras definitivas al cotejo.

Ya se ha dicho la actuación de uno y otro. Tiro Federal mostró una defensa segura y una vanguardia completamente desorganizada. Por lo que respecta a Témperley, es un conjunto parejo y batallador.

Y un último párrafo para la actuación del juez. El señor Mauri tuvo fallas que perjudicaron, en su mayor parte, a T. Federal.

Son Tres Ahora los Punteros en Segunda División

Los segundos marchan a sólo un punto de diferencia

Con los resultados de los partidos disputados ayer son tres ahora los punteros en el torneo de segunda división. Empatan la primera colocación Central Córdoba, Excursionistas y Quilmes, mientras que en la segunda colocación se hallan Argentino de Quilmes y F. C. Oeste a sólo un punto de diferencia.

Clubes	J.	G.	E.	P.	Ps.
Central Córdoba	6	4	1	1	9
Excursionistas	6	4	1	1	9
Quilmes	6	4	1	1	9
Arg. Quilmes	6	3	2	1	8
F. C. Oeste	6	3	2	1	8
Argentino	6	3	1	2	7
Gim. Esgrima	5	2	3	—	7
Nva. Chicago	5	3	1	1	7
Almagro	6	2	2	2	6
Arg. Juniors	6	3	—	3	6
Témperley	6	3	—	3	6
Unión Sta. Fe	6	2	2	2	6
Estudiantes	6	2	1	3	5
Talleres	6	1	3	2	5
Def. Belgrano	6	1	2	3	4
El Porvenir	6	1	2	3	4
Los Andes	6	1	2	3	4
All Boys	6	1	1	4	3
Tiro Federal	6	1	1	4	3
Sp. Dock Sur	6	—	2	4	2

Se Inicia Mañana un Torneo en Huracán

Mañana a partir de las 21, se jugará en el club Huracán el torneo interno de pelota, siendo el programa inicial el siguiente:

A las 21, sección "E": Soria y López Moro versus Tojo y Boero.

A las 21.30, sección "D": Escriña y Tellería versus Tinivella y Frugoni.

A las 22, sección "C": Marc y Fernández versus H. Gabenara y F. González Bodelón.

A las 22.30, sección "B": J. Gabenara-Boero y F. Cotes versus M. Lannes y M. Lannes.

A las 23, sección "A": R. Ferrer y E. Estévez versus J. Bosco y J. Prunera.

Frente a Flores Dejó de Ser Invicto V. Mesa

Una pelea de acciones un tanto confusas fué la que brindaron anoche en Buenos Aires los mendocinos Oscar Flores y Valeriano Mesa, púgiles que se mantenían invictos como profesionales. La intensa lucha que se esperaba no llegó a producirse, pues menudearon los imprecisos cambios de golpes en la media distancia. La parte más emotiva de la pelea se produjo en la quinta vuelta donde Mesa fué derribado al recibir un potente golpe de su oponente, contandósele tres segundos, a pesar de haberse levantado al parecer repuesto no consiguió Mesa equilibrar el puntaje y al finalizar el match se justificó la decisión de los jurados que declararon vencedor a Flores.

Pacheco Tratará de Imponer su Hábil Boxeo Frente al Recio Golpe de Derecha de Iglesias

INTERESA EL COMBATE QUE SE HARA EL MARTES EN EL CRUCE PARK

Dos tácticas totalmente opuestas son las que se encontrarán frente a frente en el combate que se hará el martes próximo en el ring del Cruce Park. El rosarino Luis Pacheco que enfrentará al campeón latinoamericano Rafael Iglesias tratará de oponer a la mayor reciedumbre de su rival su hábil boxeo y experiencia que ya en otras ocasiones le ha permitido enfrentar exitosamente a las mejores figuras de su categoría.

Iglesias que es poseedor de un fulminante golpe de derecha está considerado entre los amateurs de más seguro porvenir en el campo profesional donde ingresará muy pronto no siendo nada difícil que sea la del martes la última pelea como aficionado. En el torneo latinoamericano realizado en Buenos Aires Iglesias que había ganado la selección nacional imponiéndose por fuera de combate en todas las peleas, obtuvo el título de campeón poniendo K. O. a los representantes de Chile, Perú, Brasil y Uruguay, hazaña por cierto poco común y que demuestra que el fuerte boxeador metropolitano hay pasta suficiente como para verlo alternar entre las grandes figuras mundiales de su categoría, cuando se decida a ingresar en el profesionalismo. Como semifondo se anuncia una pelea entre Alberto Mena y Raúl Loto, siendo el programa completo preparado el siguiente:

Preliminares: Peso mosca: Oscar Pita vs Roque Tuccio. Julio Acosta vs Horacio Benítez. Liviano: Mauro Guardia vs Antonio Contreras.

Semifondo: Peso medio pesado: Alberto Menna vs Raúl Loto.

Pelea de fondo: Peso pesado: Rafael Iglesias, campeón latino americano vs Luis Pacheco, ex campeón santafesino.

Entrada con imp. esc.: Pop. may $ 1.05; niños $ 0.55; Platea $ 2.10 Ring Side $ 2.60; numerado pesos 3.50.

Mochil Cotizado Favorito Ganó el Premio "Disparate" en el Independencia

Peixoto Consiguió Adjudicarse el Premio "Raul Chevalier" en Palermo

1a. CARRERA — 1100 Metros
1 BAYAICO 56 ks. (3) por Premier Janvier y Cerrazón del stud Maimará (J. Ruiz Diaz) $ 17.80 y $ 3.50.
2 Ahijado 56 ks. (15) $ 2.50.
3 Platinado 56 ks. (3) $ 3.00.
4 Servicial (19).
No corrieron: Tío Pepe, Erin, Saint Gregory, Rattle.
Tiempo 1'5"1|5.
Ganada por 3 cpos.
Cuidador: P. P. Ferro.

2a. CARRERA — 1.500 Metros
1 BULLANGUERA 55 ks. (1) por Full Sail y Balbuca del stud El Retamo (S. di Tomaso) $ 3.50
2 Brownie 55, (3).
3 Pontevedra 55, (4)
No corrió: Citronade.
Ganada por 2½ cpos.
Tiempo 1'3"3|5.
Cuidador: M. Carelli.

3a. CARRERA — 1500 Metros
1 EL GAUCHO 55 ks. (7) por The Druid y Ampolleta del stud El Retamo (S. di Tomaso) $ 3.40 y $ 2.30.
2 Doubtless 55, (6) $ 2.20.
3 Tomado 55 (2).
4 Sigfrido 55, (8)
No corrió: Acelain, Linde y Pampeano.
Ganada por 1|2 cpo.
Tiempo: 1'31"1|2
Cuidador: M. Carelli.

4a. CARRERA — 1.100 Metros
1 ATLANTA II (9) 55 kilos por Similor y Etiopía del stud Los Bohemios (S. Di Tomaso) $ 44.80 y $ 7.10.
2 Palpada (5) 58, $ 3.40.
3 Entereza (1) 58 ks. $ 2.70.
4 Tarari (11) 55 ks.
No corrieron: Blue Angel y Bruneta.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'5"2|5.
Cuidador: Mario A. De Luca

5a. CARRERA — 1.400 Metros
1 PEIXOTO (3) 56 ks. por Puro Habano y Pida, del stud La Forja (L. Ríos) $ 16.30 y 4.10.
2 Alumbre (1) 56, $ 2.70.
3 Lindo Ceibo (2) 56 ks.
4 Desplante (7) 54 ks.
No corrió: Murano.
Ganada por 1 y 1|2 cpo.
Tiempo: 1'23"1|5.
Cuidador: M. Carelli.

6a. CARRERA — 1.600 Metros
1 PARTIDARIO (4) 56 ks. por B. Shah y Ponzoña, del stud Los Pingos (I. Leguisamo) $ 3.90 y $ 2.30.
2 Nervio (3) 56 ks. $ 2.40.
3 Sostenida (9) 54 ks. $ 2.90.
4 Respondón (6) 56.
No corrieron: Sir Oliver y Tamarisco.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'37"3|5.
Cuidador: Juan J. León.

7a. CARRERA — 1.600 Metros
1 FABULA (4) 53 ks. por Camerino y Firmeza, del stud La Chicharra (I. Leguisamo) $ 4.30 y $ 2.30.
2 Foltilla (5) 51 ks. $ 2.50.
3 Tablada (8) 49 ks. $ 2.70.
4 Visionaria (3) 54 ks.
No corrió: Acuarela.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'37"4|5.
Cuidador: N. Berazategui.

OCTAVA CARRERA — Distancia: 1.500 Metros

Sport pagado en Rosario.



1 Malicioso 62 kilos, J. Zúñiga
2 Voltio 55, I. Leguisamo
3 Envoy 51, no corrió
4 Lighter 50, no corrió
5 Brocato 49, A. Vidal
6 Ayudante 48 1|2, J. P. Artigas
7 Nervio 46, no corrió
8 Standard 46, J. Pivotti

Holgadamente Impuso Condiciones en la Prueba de Productos el Potrillo Chitón

REBELION GANO LA INICIAL

Marilú salió al frente seguido de Chinchina y Rebelión apareados y de La Solitaria y Akista. En los 700 Chinchina se apareó a Marilú luchando con ella hasta el derecho, lugar donde por los palos pasó a ganar Rebelión, sirviéndose un lindo plato.

Tercera Akista delante de Chinchina y última lejos La Solitaria.

1a. Carrera - Premio "Mimosa" - 1.300 Mts.

	Gan.	Placé
1 REBELION (7) 56|53 ks., por Crab y Selva II del sutd Círculo Negro (R. Gutiérrez)	608	144
2 Marilú (6) 56, F. Ramírez	2076	324
3 Akista (2) 56|54, A. Garay	132	46
4 Chinchina (3) 56|53, H. L. Ríos	1026	176
—La Solitaria 56|53, J. Marchena	1136	28?
Totales	5014	967

Dividendos: $ 13.10 y 4.— de la 1a. y $ 2.90 de la 2a. Ganada por 3 cuerpos; la 3a. a 1|2 cuerpo. Tiempo: 1'22' 1|5. Cuidador: G. Pol. No corrieron: Baltaita, Leteida y Refilosa.

BRAMOR SE IMPUSO A CLORINDO

Bramor se impuso de punta a punta en la segunda. Lo siguió Clorindo con acción sobradora, viniendo más atrás Foxford, Cuadriguero, Ripón y Novidós.

En el derecho Clorindo fué en busca de Bramor pero no pudo quebrarlo. Tercero finalizó Foxford y cuarto Ripón.

2a. Carrera - Premio "Palermo" - 1.400 Mts.

	Gan.	Placé
1 BRAMOR (1) 57 ks., por Ix y Borrosa del stud El Aparte (J. J. Ardaiz)	1264	209
2 Clorindo (2) 57, C. S. Sauro	4383	563
3 Foxford (7) 55|56, F. Ramírez	604	146
4 Ripón (5) 57, T. Mernies	369	109
—Cuadriguero 57, F. T. Rodríguez	298	76
—Novidós 57, J. Canal	762	162
Totales	7680	1265

Dividendos: $ 9.70 y 3.10 del 1o. y $ 2.40 del 2o. Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o. a 3 1|2 cuerpos. Tiempo: 1'28". Cuidador: J. J. Ardaiz. No corrieron: Snowball y La Solitaria.

GANO CONTENTITA DE ATROPELLADA

En una carga de última instancia Contentita ganó la tercera.

Punteó Murrera colocándose segunda al poco trecho Simétrica, viniendo en pos de ella Zagala y el resto con Entraña en el fondo.

Antes del derecho pasó Simétrica y ya en la recta cargó Zagala para dominarla, pero más tarde cargó Contentita y les ganó bien.

3a. Carrera - Premio "Intrépido" - 1.200 Mts.

	Gan.	Placé
1 CONTENTITA (2) 57 ks., por Contento y Carta Brava del stud El Resero (T. Mernies)	514	127
2 Zagala (7) 57, F. T. Rodríguez	2718	413
3 Simétrica (5) 57, A. E. Irugaray	3395	347
4 Entraña (3) 57, C. S. Sauro	2852	411
—Murrera 57|54, M. Lorenzo	479	97
Totales	9958	1395

Dividendos. $ 30.80 y 6.50 de la 1a. y $ 3.30 de la 2a. Ganada por 1 cabeza; la 3a. a 1 pescuezo. Tiempo: 1'15" 4|5. Cuidador: A. Miranda. No corrieron: Coquetuela y Tunga.

a. Carrera - Premio "Arno" - 1.100 Metros

	Gan.	Placé
1 CHITON (4) 55 ks., por Tonto y Chistera del stud Erme (G. López)	2802	449
2 Mohawk (3) 55, F. Ramírez	2699	561
3 Pasteur (8) 55, C. Sauro	3437	548
4 Dover (6) 55, R. J. Gutiérrez	530	174
—Animado 55, R. Maldonado	188	51
—Porvenir 55, L. Agazzini	634	205
—Don Victoria 55, A. S. Garay	231	188
—Vanidoso 55, L. Pratto	215	66
—Brasileña 53, T. Mernies	524	189
Totales	11260	2321

Sport del 1o. $ 6.40 y 2.50 del 2o. $ 2.40 y del 3o. $ 2.40. Ganada por tres cuerpos; el 3o. a 2 1|2 cuerpo. Tiempo: 1'7" 4|5. No corrió: Mackintosh. Cuidador: Francisco Donadio.

5a. Carrera - Premio "Disparate" - 1.400 Mts.

	Gan.	Placé
1 MOCHIL (4) 52 ks., por Papirote y Miss Pall del stud Las Damas (C. Sauro)	4988	585
2 Rico Pueblo (1) 57, E. Irungaray	3477	430
3 Contacto (2) 53 R. Maldonado	2499	411
4 Minio (6) 51, T. Mernies	2083	465
—Cauto 51, R. Gutiérrez	163	37
—Sundowner 51, A. J. Ibarra	330	71
—Falso 50, J. Orayen	720	164
Totales	14260	2164

Sport del 1o. $ 4.50 y 3.10, del 2o. $ 3.60. Ganada por 1 1|4 cuerpo; el 3o. a 2 cuerpos. Tiempo: 1'25" 3|5. No corrió: Gazala. Cuidador: Patricio Galimberti.

6a. Carrera - Pr. "Diego Lamas" - 1.200 Mts.

	Gan.	Placé
1 VIRAGE (7) 54 ks., por Lord Wembley y Vocación del stud La Coneja (G. López)	1752	523
2 Guindito (3) 57, C. Sauro	2646	403
3 Chirona (6) 5., L. Agazzini	2383	445
4 Batuque (1) 57, T. Mernies	6435	333
—Chino 57, F. T. Rodríguez	3202	550
—Kimbolton 57, R. Gutiérrez	736	214
—Chimera 55, J. Canal	859	161
—Caravane 52, A. J. Ibarra	353	133
Totales	13444	2562

Sport del 1o. $ 12.20 y 3.70; del 2o. $ 3.30, y del 3o. $ 3.20. Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3o. a 2 1|2 cuerpo. Tiempo 1'13". Cuidador: Gerónimo López.

7a. Carrera - Pr. "Robin Adarr" - 1.400 Mts.

	Gan.	Placé
1 LOCHIEL (3) 57 ks., por Parlanchin y Lenclos del stud Sarmiento (C. Sauro)	3082	439
1 SERENO (1) 55 ks., por Baber Shah y Salomé del stud Don Tubal (T. Mernies)	3894	548
3 Poncho Rojo (4) 57, L. Agazzini	3224	441
4 Amargh (1) 57, R. Maldonado	1743	245
—Jalisco 57, E. Irungaray	1625	246
—Santanita 55, A. Arancibia	310	114
—Mazarin 54, A. Garay	277	56
Totales	14155	2089

Sport pagado por Lochiel $ 3.30 y 3.50; de Sereno $ 3.— y 3.10. Ganada por puesta; el 3o. a 2 1|2 cuerpos. Tiempo: 1'27" 1|5. No corrieron: Simpático, Chiniseto y Bailecito. Cuidadores: Natalio Benegas y Oscar Calistro.

8a. CARRERA — Distancia: 2.100 Metros

1	7	5,70	3,50
2	5		4,30
3	3		
4	6		

1 AY AITA 57 kilos, A. Garay
2 RA 57, L. Pratto
3 PASTELERO 55, C. Sauro
4 FERROVIARIO 54, F. T. Rodríguez
5 HERANO 53, R. Gutiérrez
6 GIRASOL 52, T. Mernies
7 MITRADO 52, L. Agazzini
8 LIMPITA 48, no corrió

El Premio "Caporal" en La Plata se Resolvió por la Victoria de Rendova

1a. CARRERA — 1.300 Metros
1 BATUCA 56 ks. (12) por Puro Fruto y Borrascosa del stud Pobre (F. M. Ortiz) $ 3.30 y 2.50.
2 Pure Folly 56, (1) $ 2.70.
3 Bagnara 56, (10).
4 Night Song (3).
No corrieron: Maicha, Pura Uva, Anfora, Giraldina, Miss Mercedes y Zurradora.
Tiempo: 1'19"3|5.
Ganada por ¾ de cpo.
Cuidador: C. Rodríguez.

2a. CARRERA — 1.400 Metros
1 NOVADOR (6) 56 ks. por Copofón y Novelesca del stud el Trébol (A. Manzoni) $ 10.30 y 3.80.
2 Cuaracaví 56 ks. (7) $ 5.90.
3 Cierto (5) 56 ks. $ 5.30.
4 Lanzallamas 56 ks. (15).
No corrieron: Tío Pepe, Somatén, Histórico, Zaguero, Serafinón y Chasquido.
Tiempo: 1'26"2|5.
Ganada por 1¼ de cpos.
Cuidador: C. L. Risso.

3a. CARRERA — 1.200 Metros
1 CERISE (3) 57 ks., por Batelero y Ceresita del stud El Camino (A. Canay) $ 6.— y 2.50.
2 Wimpina (9) 57, $ 2.50.
3 Lista Verde (12) 57, $ 5.70.
4 Tiqui (4) 57.
No corrieron: Lacónica y Mamina. Ganada por 1 1|2 cuerpo. Tiempo: 1'12" 2|5. Cuidador: Pablo Alvarez.

4a. CARRERA — 1.600 Metros
1 TACK (7) 50 ks., por Cute Eyes y Tachuela del sutd Leopor (C. Corte) $ 11.90 y 3.20.
2 Enlace (4) 53, $ 2.40.
3 Chupin (2) 54.
4 Nendivei (3) 53.
No corrieron: Poseído y Cascarrabias. Ganada por 1|2 cuerpo. Tiempo: 1'38". Cuidador: Juan Desclos.

5a. CARRERA — 1.400 Metros
1 RENDOVA (5) 55 ks., por Broadwalk y Electrify del stud Los Cobres (L. Canú) $ 3.— y 2.30.
2 Azucena (11) 51, $ 2.50.
3 Con Cincha (4) 56, $ 2.80.
4 América (8) 52.
No corrieron: Jabala, Flotilla, Royal Mail y Nevisca. Ganada por un cuerpo. Tiempo: 1'24" 4|5. Cuidador: Tito Martínez.

6a. CARRERA — 1.300 Metros
1 BRUNETA (5) 54 k., por Gaitero y Brunia del stud Omar y Ernesto (C. Herzog) $ 7.60 y 2.90.
2 Torreja 53, $ 2.70.
3 Helás 57, $ 2.90.
4 Nevisca 52.
No corrieron: Capita, Araña Brava, Mushabla y Hacendosa. Ganada por un pescuezo. Tiempo: 1'18" 2|5. Cuidador: Naciano Moreno.

7a. CARRERA — 1.200 Metros
1 CHINCHIBIRRA (2) 56 ks., por I. Must y Chinchilla del stud Marzo 13 (J. P. González) $ 41.— y 9.40.
2 Verderina (9) 56, $ 3.70.
3 Avaricia (8) 56, $ 3.40.
4 Isolda (6) 56.
Corrieron todos. Ganada por una cabeza. Tiempo: 1'12" 1|5. Cuidador: Juan Laborde.

OCTAVA CARRERA — Distancia: 2.500 Metros

Sport pagado en Rosario.



1 Refilón 57 kilos, H. Castro
2 Dieppe 57, A. Ardaiz
3 Infidente 57, no corrió
4 Nipper 57, A. A. Domínguez
5 Satis 57, J. Mallo
6 (Mangayte 57, no corrió
7 (Dogal 57, M. Dacosta
8 Dantés 57, R. Valdez
9 Diehard 57, M. Bergós
10 Guarda Espalda 57, Barrile
11 Swelling 57, J. Gularte
12 El Parte 57, R. Quinteros
13 Prefecto 57, R. Amadeo
14 Albadonazo 57, J. Babera
15 Neófito 57, R. Orduna
16 Escuadrón 57, J. C. González
17 Cacique Feo 57, A. Canay
18 San Payo 57, A. Goñi
19 Garguero 57, J. Corte

NOTICIAS DE POLICIA

LESIONES

Personal de la Comisaría de Ludueña, a las 0.30, halló en un terreno baldío situado en calle Júpiter y Formosa, a Emilio Castro, argentino, de 23 años de edad, soltero, domiciliado en calle Gorriti 2035, el que presentaba una herida en el costado izquierdo del cuerpo, a la altura de la cintura, y en manifiesto estado de ebriedad, siendo inmediatamente conducido al local de la A. Pública de la zona y posteriormente al Hospital Rosario, donde quedó internado en razón del carácter reservado de la herida.

Practicadas las averiguaciones, comprobóse que éste, había estado efectuando libaciones en distintos comercios, con su cuñado Roberto Agüero, argentino de 24 años, casado, que se domicilia en calle Júpiter 2022, y siendo más o menos las 24, ambos resolvieron regresar al domicilio del primero de los nombrados y al entrar al mismo, se produjo entre ellos una discusión, tomándose a golpes de puños, hasta que, el segundo de los nombrados extrayendo de entre sus ropas un cuchillo, le infirió la herida que presenta, dándose luego a la fuga. El herido al sentirse herido salió de su domicilio y cayó debido al estado de embriaguez en el lugar en que fuera hallado.

El imputado fué detenido, y también se encontraba en manifiesto estado de beodez. El arma fué secuestrada. Oficióse al señor médico de Policía para el reconocimiento del herido e imputado.

Fué Intervenida la Compañía de Seguros 'La Comercial de Rosario'

LA SUPERINTENDENCIA DE SEGUROS DESIGNO AL DOCTOR JUAN M. VALLE

En virtud de una resolución dictada por la superintendencia de seguros fué intervenida la Compañía de Seguros "La Comercial de Rosario". Se hizo cargo de la misma el Director de la Superintendencia de seguros de la Nación, doctor Juan Manuel Valle. El Poder Ejecutivo de la Provincia designó para intervenir en el acto de toma de posesión al Inspector de Sociedades Anónimas de la Provincia.

Primer Aniversario del Secretario de Industria y Comercio

C. FEDERAL, 4. (Saporiti) — En la fecha se cumple el primer aniversario del actual secretario de Industria y Comercio en funciones de tal. Este funcionario ha cumplido, en el lapso de un año, una tarea profícua que se ha particularizado en la lucha contra la carestía de la vida, la recuperación de las fuentes de energía, la provisión de combustibles para el consumo popular, y en toda acción que, relacionada al propósito progresista de la obra revolucionaria, ha merecido la consideración general en una época de realizaciones que ha hallado, en el funcionario al frente de esa Secretaría, la voluntad comprensiva y la energía de acción de que tan necesitado se encuentra el programa del gobierno nacional.

Conferencia Sobre el IV Censo

Realizada esta mañana en el cine Opera (ex Rex) de nuestra ciudad en la que participaron el doctor Pedro Pailhé, delegado de la Dirección de Investigaciones, Estadística y Censos de la Nación, el doctor Emilio Sánchez Rizza, Director de la Oficina de Estadística de la Provincia y los señores Isaac Smulovitz, Angel Núñez, el prebístero Miguel Tiburzio, el Diputado provincial, señor José Sesán y el señor Roberto Placios, quienes aparecen en esta nota gráfica.

LOS GUBERNISTAS PREPARAN UN ATAQUE A PEDRO JUAN CABALLERO

Desde Concepción Envían Refuerzos Apresuradamente

CLORINDA, 4. (Saporiti). — Las fuerzas que defienden a Pedro Juan Caballero se encuentran en pie de guerra. Ha llegado la noticia de que los ejércitos gubernistas avanzan en procura de esta ciudad y que son numerosas las tropas integradas tambien por miembros de los "guiones rojos". Desde Concepción se han enviado refuerzos que están por llegar ya a la previsible zona de combate.

LA OFENSIVA REBELDE

CLORINDA, 4. (Saporiti) — Los efectivos revolucionarios continúan avanzando desde Villa del Rosario en dirección a la capital. Interminables columnas de hombres y material bélico, y piezas de artillería, son vistas cuando desfilan hacia el objetivo del alto comando. En éste, existe optimismo por las noticias que llegan desde Asunción, subrayándose al respecto que aún continúa la lucha en la capital. Un oficial y 15 soldados fueron presos en las acciones de estas columnas que prosiguen sin interrupción su camino. Por lo que atañe a la ciudad capital, dícese que su situación sigue siendo incierta y que no ha dominado el gobierno al movimiento. En el Sur, la rebelión prosigue y día y noche se registran los indicios de una franca subversión. Las noticias transmitidas desde Concepción señalan que en Nueva Germania y en Monte Lindo, los gubernistas intentaron recuperar posiciones, pero fueron rechazados con sensibles bajas. El mayor Estigarribia, canciller de la Junta Revolucionaria, hizo saber que no se atenderá ninguna sugestión de paz mientras continúe al frente del gobierno el General Morínigo.

Acción y Doctrina Peronista

El día 28 del corriente, se realizó en el teatro Astral de la ciudad de Casilda un importante acto público patrocinado por esta organización. En el mismo, que fué muy concurrido, hicieron uso de la palabra el doctor Juan Bernardo Iturraspe, Presidente de Acción y Doctrina Peronista, Carlos Van Zandwege; Dr. Andino; señor Lincol Andino; Srta. Alderete; señor Olita, por Agrupación de Oficiales Peluqueros Peronistas, doctor Brovelli y el doctor Eduardo Raúl Carreras.

SAN LORENZO

INTERRUPCION DE LA CORRIENTE ELECTRICA

SAN LORENZO, 3. (C.) — Como consecuencia de la tormenta desencadenada el día 29 del corriente, la ciudad se vió privada del suministro de energía eléctrica desde las 8.30 hasta aproximadamente las 20, en que se reanudó el servicio.

Esta circunstancia acarreó la serie de perjuicios que es de imaginar, al paralizar virtualmente todas las actividades comerciales, industriales, profesionales y domésticas de la población, significando ello la pérdida de muchos miles de pesos.

En razón a ésto, sería conveniente que las autoridades municipales asumieran alguna actitud en defensa de los intereses colectivos y dispusieran por principio la realización de investigaciones para establecer las causas que determinaron la interrupción. Si las mismas, respondieran a defectos de carácter técnico, sería el caso de proceder a reveer el contrato de concesión o bien ajustar estrictamente a las cláusulas del mismo la prestación de los servicios otorgados a la compañía concesionaria. Una actitud pasiva de parte de la Municipalidad puede dar motivo a una interpretación equivocada. Por otra parte la población qué, es quién ha sufrido en carne propia los perjuicios originados, merece una explicación al respecto.

ACTIVIDADES SOCIALES

Reuniones y demostraciones

En el Club Social.—

En la noche del 24 de mayo se realizará en los salones del Club Social el tradicional diner danzant acontecimiento que ha de representar para nuestra sociedad un motivo más de interés, pues en la misma fecha será inaugurado el Night Club que será realizando bailes todos los sábados.

También ha despertado gran interés entre los asociados a dicha institución el baile que se realizará en la misma el día 25 de mayo a las 22.

Enlaces

Falcone - Gamerro.—

Fué consagrada ayer en la iglesia Santa Rosa la unión matrimonial de la señorita Lydia Falcone Rey con el señor Domingo Gamerro Nervi.

Apadrinaron la ceremonia religiosa, la señorita Lucía Gamerro Nervi y el señor Angel Falcone Rey.

Testificaron las actas del matrimonio civil, representando a ambos contrayentes, las señoritas Delmira Falcone y Luisa Gamerro Nervi y los señores Rogelio Falcone y Osvaldo Salvañá.

La pareja ha partido en viaje de bodas para Córdoba.

Saint Girons Vierci - White Guesalaga.—

El miércoles, a las 19, en la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes se bendecirá la unión matrimonial de la señorita María Rosa Saint Girons Vierci y el señor Guillermo White Guesalaga.

Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora Ana L. Guesalaga de White y el señor Enrique Marcelo Saint Girons Vierci.

Las actas del casamiento civil, que se efectuará mañana, serán firmadas por la novia por los señores Alberto Giménez y Roberto Almagro Day, y por el contrayente, por la señora Alice A. White Guesalaga de Robirosa, y por el señor Roberto A. White Guesalaga.

Curti - Trucci.—

El 10 del corriente se consagrará a las 20.30, en la iglesia de Nuestra Señora de Luján la unión matrimonial de la señorita Nélida Curti con el señor Alberto J. Trucco.

Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora Emilia Patteroni de Izquierdo y el señor Alfredo N. Trucco.

Suscribirán el acta correspondiente en el Registro Civil, en representación de los contrayentes, la señora Alba C. de Bosch y el señor Adolfo E. Trucco.

Los que se Comprometen

GOYTEA - CILIBERTI.—

Hoy se formalizará en Chabás el compromiso matrimonial de la señorita Zulema Teresa Goytea con el señor Benito Alberto Ciliberti.

—Quedará formalizado hoy el compromiso de la señorita Teresa Goytía con el señor Benito Alberto Aliberti.

—Hoy se formalizará el compromiso de la señorita María Notaris Gastaldi con el señor Juan José Podestá Amerio.

Bodas de Plata

En la fecha celebrarán sus bodas de plata los esposos don Atilio Babi y Da. Josefina Serri.

—En reciente fecha cumplieron sus bodas de plata matrimoniales los esposos D. Enrique Cairone y doña Rosa Goldemberg, quienes con tan feliz motivo ofrecieron una recepción en su residencia, donde recibieron las testimoniales de afecto de sus numerosas amistades.

Mañana es...

San Pío, Angel, Máximo, Hilario, Niceto, Tomás, Teodoro, Silvano, Santa Crescenciana, Beata da de Niveles. Conversión de San Agustín.

Necrológicas

FRANCISCO MANTELLI.—

Luego de sufrir una larga y penosa enfermedad ha dejado de existir ayer, en Borghi, don Francisco Mantelli, a los 54 años de edad.

Desaparece con él una figura ampliamente querida en Borghi, localidad donde nació, desarrolló actividades comerciales y le sorprende la muerte, cuando aún era dado esperar mucho de sus relevantes condiciones.

Generoso en la acepción amplia del vocablo, corazón abierto y espíritu noble, produce su desaparición una general consternación que se pondrá de manifiesto en el sepelio de sus restos a llevarse a cabo mañana a las 10 horas en la necrópolis de Juan Ortiz.

Misas

Por Da. Margarita Gómez de Barberis.—

En la iglesia de Nuestra Señora de Luján se rezará mañana, a las 9, un funeral en memoria de la señora Margarita Gómez de Barberis, en oportunidad de recordarse otro aniversario de su desaparición

Por Da. Juana García de Torres.—

Mañana, a las 9, en la iglesia de la Inmaculada Concepción se oficiará un funeral para rogar por el eterno descanso del alma de la señora Juana Garca de Torres, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su lamentado fallecimiento.

Por Don Ramón Aguirre.—

En ocasión de recordarse otro aniversario de la desaparición del señor Ramón Aguirre, el 10 de mayo se rezará una misa por su alma.

Los que Viajan

De la Capital Federal, el señor Demetrio Figueiras y con destino a Córdoba, el Dr. Raúl Bustos Fierro.

RIVALIDAD

Nunca, mujer, por nada, te conviertas en rival de tu marido. Ni en lo espiritual ni en lo material. Si tus ideas y las suyas discrepan, lima asperezas. Si tus obras, frutos de tu talento, l odisminuyen, demúestrale amorosamente que lo consideras tu camarada ideal. Conserva siempre inalterable y cálida tu alma para quien contigo irá sembrando toda una vida íntima, en común. Que tus hijos vean en sus padres no dos rivales de sexos distintos, de caracteres dispares, de potencias encontradas, sino dos lapidarios de diamantes recíprocos, anímicos. Ten en cuenta que de la discrepancia al rencor, sólo hay un paso, y del rencor al abismo del odio, otro. Pero por tí misma, mujer, por tu propia higiene espiritual, no te erijas en rival de de nadie. Muéstrate simática con los tuyos y los extraños. Sonríete y sonríe a los demás. Sé superior a las circunstancias. Si te atacan, sonríe. Si te envidian, sonríe. Si te hieren sonríe. Si tu esposo se irrita, sonríe y bésalo por toda respuesta. Y tu sonrisa pródiga ahuyentará la acritud, conservará tu alma y joven y cristalina; serás para tu esposo una eterna chiquilla para tus tijos, una deliciosa hermana dilecta...

El Gran Circo Sud Africano Ofrecerá Hoy Tres Funciones

Tres funciones ofrecerá en la fecha en secciones matinée, familiar y noche el gran circo "Sud Africano" que viene desarrollando con mucho éxito, su temporada en la amplia y cómoda carpa instalada en la intersección de Corrientes y Catamarca.

Para estas reuniones se ha preparado un variado programa que incluye la participación de las principales atracciones del conjunto entre otros "Los Wolhford's" perchistas, las trillizas Ocampo, acróbatas y trapecistas, el domador argentino capitán Petralva con sus leones asiáticos y africanos, y otras atracciones, como así la presentación de parte de su interesante colección zoológica.

Con el Estreno de "Tierra Extraña" el Elenco Nacional de Comedias Inició Anoche su Temporada en El Círculo

En su sostenido propósito de quebrar la declinación teatral que se ha ido operando en nuestra ciudad, la Intendencia Municipal presentó anoche, en El Círculo, al elenco del Nacional de Comedias que, dependiendo de la Comisión Nacional de Cultura, visita por primera vez el interior del país.

La iniciación de la temporada ha sido auspiciosa, por cuanto el público rosarino, respondiendo al esfuerzo colmó la capacidad de la sala y exteriorizó una cordialidad que encierra el mayor estímulo para los organizadores y los intérpretes.

Esa cordialidad quedó reflejada fielmente por los aplausos que en distintos pasajes, subrayaron la disertación de Claudio Martínez Payva que expuso algunos conceptos acerca de la recuperación de nuestro teatro y con emición recordó a quienes lucharon por la escena vernacular dejando una enseñanza que perdura tras el paso de ellos por la vida.

"Tierra extraña", obra de Roberto Alejandro Vagni, sirvió el cartel inaugural, creando su anuncio justificada expectación derivada del éxito alcanzado en Buenos Aires y de las distinciones que mereciera esa producción por parte de la Comisión Nacional de Cultura.

Hay en "Tierra Extraña" una fuerza de evocación que es pintura de ambiente que trasunta el canto de la tierra y expresa la grandeza y el dolor del lugar. En la evocación que antecede al desarrollo escénico de la obra, el autor deja la síntesis del pensamiento, del propósito y del drama que si no trae el soplo de la estricta originalidad ofrece la compensación de un grito auténtico de algo que se vive, de una angustia arrancada de lo íntimo del Chaco santafesino entre los quebrachales.

Sobre la anécdota que no es nueva ni pretende serlo; con materiales humanos conocidos, de psicologías ya descriptas; con ingredientes habituales en el taetro, pero manteniendo una uniformidad de concepto y una emoción natural.

Un Concurso de obras Radio-Teatrales Organiza una Emisora Local

En su deseo de revelar valores inéditos entre quienes sientan inquietudes de escribir para el radioteatro, LT2 de la Red Splendid, Rosario, abre un concurso —el primero en la radiotelefonía argentina— en el que podrán participar todos los autores noveles que lo desean.

Las bases de este concurso, que se clausurará el 31 de julio próximo, son irradiadas todos los días en el radioteatro de las 11 que se transmite por la onda organizadora.

Los autores premiados, además de los derechos, percibirán cada uno un importante premio en efectivo y el derecho correspondiente por la representación en teatros locales y del país.

Los trabajos deberán ser remitidos, con sus correspondientes copias, de acuerdo a las bases, a la emisora L T 2 de la Red Splendid, Santa Fe 1388, Rosario.

BANCO MUNICIPAL DE ROSARIO

BANCO MUNICIPAL DE ROSARIO

Se avisa a los interesados que pueden pasar por este establecimiento a cobrar los excedentes que resulten del remate de prendas efectuado en el mes de abril de 1947.

Nro. 39.046 al 46.682; 63.059 al 72.205; 88.087 al 94.882 de la serie "D"; Nº 9.382 al 16.714 de la serie "E", de la casa central.

Nº 43.068 al 47.822; 57.002 al 62.011; 71.086 al 74.692; 82.114 al 86.021 de la serie "O", de la sucursal Nº "1".

Nº 75.489 al 78.037; 83.494 al 86.516; 92.128 al 94.535; 99.455 al 100.000 de la serie "D" y 0001 al 01.901 de la serie "E", de la sucursal Nº "2".

Rosario, 2 de Mayo de 1947.
30.560 — Mayo 2|14|1947.

Jacas, Kokic, Ivancich y Cía.

CONVOCATORIA

De conformidad al artículo 22 de los Estatutos sociales y 347 del código de comercio, se invita a los señores accionistas a la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 24 de Mayo del corriente año, a las 9 horas, en el local social, calle San Lorenzo No. 1255, a fin de tratar el siguiente,

ORDEN DEL DIA:

1º) Consideración y aprobación de la memoria, del balance general al 31 de Marzo de 1947 y del proyecto de distribución de utilidades.
2º) Elección de Directores Titulares y Suplentes, y Síndico Titular y Suplente.
3º) Designación de dos accionistas a los efectos del artículo 30 de los Estatutos.

Rosario, Mayo de 1947.
40658, 3|22 Mayo 1947

Una Nueva Ingenua en "El Caballero del Desierto"

Una cara nueva iluminará las pantallas desde las escenas de "El caballero del desierto", producción de Samuel Goldwyn que Guaranteed Pictures de la Argentina presentará en breve. Esta cara nueva es la de Doris Davenport, encantadora rubia que asoma ante la cámara el respingo de su naricita de ingenua, creando un tipo de candorosa granjera del Oeste, a la que no arredran trabajos ni privaciones a la que al compartir las fatigas y las penurias junto a su anciano padre sabe a gloria, y no vacila en empuñar las armas para repeler un asalto a la granja.

"El caballero del deserto" es en realidad una película de intensa acción, casi diríamos una película de cow-boys si no fuera que usar tal rótulo daría lugar a una falsa idea de su contenido; porque, en verdad, si "El caballero del desierto" tiene todo el atractivo de las viejas cintas de cow-boys y hasta su acción se desarrolla en el mismo ambiente y con muchos tipos comunes, el asunto de este film que anuncia Guaranteed es rigurosamente histórico, basándose en la reconstrucción de las quijotescas aventuras de Cole Harden, el vaquero que consiguió imponer con su audacia y valor el imperio de la ley y de la justicia en el lejano Oeste.

Hay que destacar que el galán es Gary Cooper y que, por cierto, no nos ha acostumbrado a verle en acaramelados idilios. El espectador puede esperar cualquier sorpresa como remate de "El caballero del desierto".

A más de Doris Davenport y Gary Cooper actúan Walter Brenan, Paul HSurst y Lilian Bond. Dirigió "El caballero del desierto" William Wyler, el realiador de "Punto muerto", "Cumbres borrascosas" y "Fuego otoñal".

Agradable Desarrollo Posee "Florencia Tiene un Complejo"

PROXIMO ESTRENO DEL ASTRAL

Llegar a producir una buena película cómica no es empresa fácil. Esto lo saben bien los productores y los directores y una encuesta popular probaría que excepcionalmente dejan en el espectador el recuerdo que logran las producciones de otro género. A este respecto son los productores franceses los que más señalados éxitos han obtenido.

Bastaría recordar en apoyo de ésta afirmación, la resonancia que tuvieron films como "La butaca del amor", "Teodoro y Cía" "¿Tiene algo qué declarar?" y "París mediterráneo". La razón de tales éxitos, está, sin duda, en la calidad de los recursos cómicos utilizados: correcto manejo del equívoco, ingeniosos juegos de palabras y situaciones, diálogos rebosantes de sutiles intenciones y sobreentendidos, ritmo ágil y temas apropiados. En una palabra: "esprit", esa irremplazable cualidad del espíritu latino que halla en Francia su más depurada expresión.

Los amantes de este género cinematográfico, tendrán pronto ocasión de deleitarse con otra muestra excepcional rodada en Francia. Nos referimos a "Florence tiene un complejo" (Florence est Folle), en la que reaparece la exquisita actriz y cantante: Annie Ducaux, con el sobrio galan: Andre Luguet, Yves Deniaud, Marcelle Praince y Lauvigny bajo la dirección de George Lacombe.

La Discribuidora Franco Argentina de Films, presentará el miércoles próximo en la sala del cine Astral, ésta película, conjuntamente con la extraordinaria producción de Serge de Poligny: "El barón fantasma" (Le baron fantome), cuyos diálogos han sido escritos por el genial escritor francés: Jean Cocteau y cuya interpretación a estado a acrgo de: Andre Lefaur, Odette Joeux, Alain Cuny y Gabrielle Dorziat.

Sandrini y Cantinflas en el Cine Belgrano

El Belgrano ofrece también para la fecha su doble programa cómico, en base a "El diablo andaba en los choclos, la feliz realización de Sandrini, que encarna a un atractivo personaje con sus ribetes humorísticos, pero no de emotivas notas; y "Gran hotel", la chistosa historia que tiene a Mario Moreno como protagonista de una serie de aventuras risueños, personificando a un original servidor de un hotel, y que brinda excelente ocasiones de lucir esos modalidades que le consagraran como popular Cantiflas.

"Los Hijos del Otro", Gusta al Público que Concurre al Broadway

Junto a "Manón, la 326", el cine Broadway exhibe con éxito el film "Los hijos del otro", que cuenta en su reparto con la intervención de Luis Arata, en el principal rol de la película que se anuncia de agradables contornos y que reune un elenco de calificadas figuras como Maruja Gil Quesada, Héctor Calcagno, Nelly Daren, Ricardo Duggan, Juan Carlos Altavista y muchos otros.

Catrano M. Catrani, dirigió esta película, que será presentada hoy por última vez en la sala de calle San Lorenzo.

"El Filo de la Navaja", va por Ultima Vez Hoy en el Monumental

Debiendo abandonar, debido a compromisos previos, la cartelera del Cine Monumental, sala donde se mantuvo con singular éxito "El filo de la navaja", superproducción extraordinaria de 20th Century Fox, irá hoy por última vez, en el cuadro del citado cine.

Como se recordará "El filo de la navaja" ha sido elogiosamente comentada por los críticos y por el público, confirmando entre nosotros su éxito en los Estados Unidos, donde fué votada por los miembros de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, como una de las cinco mejores películas del año, y calificada de una de los mayores esfuerzos artísticos realizados por la cinematografía moderna.

"El filo de la navaja" es versión cinematográfica de la difundida novela homónima de W. Somerset Maugham, y ha sido llevada a la pantalla con notable reparto, que encabezan Tyrone Power, Gene Tierney, John Payne, Anne Baxter —laureada por su trabajo en este film— Clifton Webb y Herbert Marshall, secundados por Lucile Watson, F. aLtimore, Elsa Lanchester, Fritz Kortner, John Wengraf y Cecil Humphreys.



ODETTE JOYEAUX y GABRIELLE DORZIAT, las grandes estrellas de la Comedia Francesa, en una escena de la magnífica producción de Serge de Poligny: "El Barón Fantasma", con diálogos estilizados del famoso escritor Jean Cocteau, que la Distribuidora Franco Argentina presentará el miércoles en el cine Astral, conjuntamente con la comedia musical: "Florencia Tiene un Complejo", (Florence est Folle,) de Annie Ducaux y André Luguet.

"Al Borde del Abismo". se Dará a Conocer Pasado Mañana

Humphrey Bogart, intéprete de "Casablanca", ha encarnado la figura del protagonista de la película "Al borde del abismo", adaptación de la novela "The big Sleep", de Raymond Chandler, escritor especializado con éxito en el género literario de intriga y misterio.

Producido este film por la Warner Bros, presenta como compañera de Bogart en la pareja central a Lauren Bacall, a las órdenes de Howard Hawks, director que fué, precisamente, quien descubrió a dicha actriz. Completan el reparto de esta novedad, que dará a conocer pasado mañana el Palace Theatre, los actores John Ridgely, Martha Vickers, Dorothy Malone, Peggy Knudsen, Regis Toomey y Charles Waldron, entre los muchos artistas que intervienen en esta película.



La laureada actriz Anne Baxter, que cumple una labor de responsabilidad en la extraordinaria producción 20 th Century Fox, "El filo de la navaja", que con gran éxito brinda la sala del Monumental, donde hoy se exhibe por última vez.

"El Diamante del Maharajá" es el Próximo Estreno de Luis Sandrini

Si el público estuviese interiorizado de las preocupaciones que acarrea la iniciación de una película, al ocupar una butaca para verla, rendiría homenaje a esos héroes anónimos que han contribuído a hacer completa su realización. Y tratandose de "El diamante del Maharajá" la película donde Luis Sandrini es figura central, tendría en cuenta a una mujer, ella fué quien entre otras tantísimas cosas, se preocupó de dar a cada mucha-cha, a cada actor de reparto, a cada extra, etc., sus correspondientes joyas y adornos, que tanto necesita la indumentaria hindú. La esposa de Roberto de Ribón director de esta película, tvo a su cargo la tarea de conseguir material suficiente para confeccionar collares, aros, anillos, argollas, prendedores, etc., para completar los trajes de odaliscas, de los guardianes de palacio y aún de los mismos actores prinicipales, ya que en todas las tierdas cercanas al lugar de filmación, no había tanta cantidad de estos implementos para completar los guardarropas.

Día y noche durante quince días se trabajó afanosamente en ensartar piedras formando collares, y todas clases de adornos característicos de la indumentaria oriental. Por ese verdadero sacrificio en el cual la señora Trudy de Ribón fué "primera obrera", tuvo su premio. Es tan completa la caracterización de cada uno de los extras, que suman en total más de 500, que ha llamado la atención de cuanta persona visitó el "set". Entre estas visitas fueron muchos artistas argentinos de paso por Chile; también periodistas entre ellos dos del "Life" y New York "Herald" quienes manifestaron que estaban en un "set" de Metro...

Es esta uno de los estrenos de mayor importancia en el plan de 1947, razón por la cual "Interamericana" dará a la presentación de esta película todo el brillo característico de las grandes "premieres", pasado mañana en la sala del Radar.

"Ana y el Rey de Siam", Anuncia Para en Breve la 20 Century Fox

Durante más de una década, Hollywood, ha estado haciendo tentadoras ofertas al popular actor británico Rex Harrison, sin que éste se decidiera a abandonar Inglaterra, donde ya entonces ocupaba un lugar privilegiado entre los astros de la pantalla y el teatro.

Fué recién cuando se le ofreció el papel de rey Mongkut en "Ana y el rey de Siam", superproducción de 20th Century-Fox que se anuncia para mediados de mes de mayo próximo, que Rex Harrison decidió abandonar su patria para intervenir en una película en Hollywood.

Intérprete inteligente, y hombre de vasta cultura, Rex Harrison comprendió de inmediato la oportunidad que se le ofrecía, y aceptó el ofrecimiento, yendo a los Estados Unidos, acompañado por su esposa Lilli Palmer, para dejar de ser por un tiempo el actor británico Rex Harrison, de "La Ciudadela" y "Truhán con suerte", y convertirse en Mongkut, el monarca siamés.

El trabajo de Rex Harrison en "Ana y el rey de Siam" es realmente una obra de composición, ya que ha debido realizar un profundo estudio no sólo del personaje, sino del ambiente y la época en que ha vivido, para poder encarnar con realismo al monarca de Siam, rara mezcla de cultura y barbarie; déspota, brutal, amo y señor de su pueblo en un momento; sumiso y tierno en otro y poseedor de una extraordinaria sensibilidad para la belleza.

"Ana y el rey de Siam", considerada como una de las más importantes producciones de 20th Century-Fox para la actual temporada, ha sido estrenada con éxito en los Estados Unidos donde mereciera varios premios de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, en este año.

Psicoánalisis en Broma y Música en "Florencia Tiene un Complejo"

El miércoles próximo se estrenará en el cine Astral "Florencia tiene un complejo", película francesa cuyo anuncio ha provocado gran espectativa por la excepcional comicidad que su tema promete. Basado en un relato de Sacha y Joffre, narra las vicisitudes de un rígido y austero fiscal cuya esposa —digna de su mentalidad— comienza a entregarse a las más extravagantes locuras al liberarse de su torturado subconciente un complejo, relegado hasta entonces a los más olvidados repliegues de su personalidad en razón de su enérgica voluntad, quebrada de pronto por un inesperado choque emocional.

De este film, uno de los más exitosos de la última temporada de París, los críticos franceses han resumido así su opinión: "Difícilmente podría haberse hallado mejor tema para realizar una película cómica. El psicoanálisis y su séquito de complejos, subconcientes y doble personalidad fué tratado hasta ahora, en cine, para dramas o policiales. Es la primera vez que se aprovecha su inmenso caudal de equívocos para provocar la carcajada. Y como ha sido tratado con la más depurada expresión del fino "esprint" latino, ha resultado una comedia fina, espiritual, regocijante e intencionada, con un rol preponderante para la alusión y el sobreentendido, apoyados en un sólido juego de situaciones y un diálogo de primer orden.

Esta producción de George Lacombe ha sido interpretada en forma magistral por la gran actriz y cantante Annie Ducaux, secundada por André Luguet, Yves Danieaud, Lauvigny y Marcelle Praince, con música y canciones originales de Jean Marion.

En El Cairo Sigue con Gran Suceso "Lo que el Viento se Llevó"

PRODUCCION DE METRO GOLDWYN MAYER

La pantalla del cine El Cairo prosigue brindando con gran aceptación del numeroso público que concurre a sus diarias presentaciones, el extraordinario film de Metro Goldwyn Mayer, "Lo que el viento se llevó".

La película que protagoniza Vivien Leigh, Clark Gable y un estelar conjunto de figuras del cine americano, consigue en su segunda semana de presentación consecutiva en la sala de la empresa Milia, el mismo alentador éxito de sus primeras presentaciones en público, promoviendo un movimiento de creciente expectativa que se traduce en renovados llenos en el cine de calle Santa Fe.

Existe el compromiso entre la empresa exhibidora y la productora, de que en lo que resta del año no se volverá a presentar en nuestra ciudad, el film que actualmente ocupa la atención del comentario diario.

Verónica Lake y Alan Ladd Triunfan en "La Dalia Azul"

Paramount presenta en la sala del Empire Theatre "La dalia azul", realización que lleva en los primeros planos a Alan Ladd Verónica Lake y William Bendix, dando vida a los personajes de una trama de corte policíaco, original de Raymonl Chandler, cotizado argumentista del género.

George Marshall ha sido el director de "La dalia azul", que desarrolla una historia relacionada con la vida de un ex combatiente que, separado de su esposa, es luego acusado de su muerte violenta. Es así que se le presenta el doble problema de huir de la policía y tratar de descubrir al criminal.

Estas circunstancias dan pie a situaciones de intrigas y enredos, planteados en forma que —según referencias— mantiene el interés del espectador, hasta el inesperado epilogo.

Un Esfuerzo Significativo del Cine Suizo es "La Ultima Chance"

QUE BRINDA LA SALA DEL RADAR

La cinematografía suiza nos ha brindado, con "La ultima chance", la extraordinaria producción que actualmente ofrece el cuadro del Radar, un alto exponente de la capacidad de ese arte y de la solidez de los valores que el mismo encierra. En efecto, la película puede ser considerada como una de las mejor logradas en los escenarios europeos y aún dentro de los mercados americanos. La perfección de la técnica fotográfica, la calidad del sonido y la brillante labor cumplida por los intérpretes, se solidarizan para el arribo a un trabajo donde no se pueden señalar defectos dignos de tenerse en cuenta.

Lo humano del tema y la inteligencia de la dirección, han completado el cuadro de grandes contornos, que hacen de "La última chance", todo un espectáculo de interés y bondad.

La sala el Radar ofrecerá el film que distribuye Radiolux y que procede de Centro Films en sus funciones de hoy y mañana como últimos dias.

Con Exito Sigue en el Astral el Film "Tuyo es mi Corazón"

En el Astral prosegue atrayendo espectodores "Tuyo es mi corazón" la consagrada realización de R. K. O. Radio Pictures, que tiene como intérpretes a Cary Grant, Ingrid Bergman y Claude Rains.

Una trama bien urdida de espionaje con su adimento sentimental, es la base de esta bien recibida producción dirigida por Alfred Hitchcock, a quien se debe la idea del argumento, que desarrolló Ben Hecht.

Louis Clahern, Leopoldine Kontantine, Reinhold Schuzel, Moreni Olsen e Ivan Trusault completan el reparto.

TEATROS · CINEMATOGRAFOS · VARIEDADES

TEATROS

ODEON — Mitre 754. T. A. 29120 Hoy, a las 18.15 y a las 21.45. Dos últimas funciones por la compañía encabezada por el aplaudido actor Federico Fábregas, quien llevará a escena la versión de la intensa novela de R. Pignataro, titulada "A ciegas por la vida". En 3 actos y 11 cuadros. Intriga, emoción y ternura, en una vigorosa producción animada por un homogéneo elenco. Localidades numeradas.

LA COMEDIA — Mitre y cortada Ricardone, T. A. 21607. Compañía Argentina de Comedias, Carmen Valdés-Nicolás Fregues. Primera actriz Elba Rosquellas. Dama joven, Lucía Dufour, con el galán primer actor Rodolfo Onetto y un gran elenco.

Miércoles 7 de mayo, debut con el estreno de la comedia en 3 actos, original de Armando Moock titulada "Tengo miedo de querer" (Natacha". Platea con todo impuesto, $ 3 Localidades en venta.

EL CIRCULO — Hoy, 18 y 21 45 horas, la Intendencia Municipal presenta la grandiosa compañía del Nacional de Comedias de la Comisión Nacional de Cultura con el estreno de "Tierra extraña", de Roberto A. Vagni. Dirección general, C. Martínez Payva. Dirección artística, R. A. Vagni y dirección escénica, Mario Danesi. Platea con entrada, $ 1.50. Localidades en venta. Extraordinario acontecimiento de arte.

CINES.—

PALACE — ¡¡Hoy... "El gran amor de Becquer" Delia Garcés y el galán Esteban Serrador!! 17 y 21 ($ 1.50). "El pasado nunca muere" con Roy Rogers! 'Sucesos Argentinos", noticiario y "El gran "Amor de Becquer", con Delia Garcés, Esteban Serrador, Josefina Díaz y Susana Freyre, Dirección Alberto de Zavalía.

CORDOBA — Córdoba 1133. Hoy, cambio de programa. Continuado de cortos desde las 13 hs. Entrada única $ 0.30. Continúa el suceso cómico: "La caja musical" con Laurel y Hardy; "Noticiario español Nº 29", con notas de la fiesta y concurso de peinados en Madrid, bailes a cargo de la pareja Iris-Ribeiro y dversas notas de Barcelona: "Cazadores defantasmas", dbujo de Disney con el Pato Donald, Mickey y Bucéfalo: "El regreso del gato", primicia de Terry Toon, en colores: "Infancia feliz", musical; "Sucedió

en posguerra", documental, con aspectos campesinos; "Aladino y la lámparita", otro gracioso dibujo en colores; "Noticiario Argentino", con las últimas informaciones de la semana; "Noticiario Fox", llegado por avión, con destacadas notas de actualidad mundial.

EMPIRE — Hoy estreno de la primicia para Rosario, de una de las grandes películas del año: "La dalia azul", por Alan Dadd, Verónica Lake, William Bndix y muchas otras estrellas, arde, a las 17, y noche, a las 21, $ 1.50: "Sucesos de la Américas", "Te juro que sí" (Gross my heart), la comedia más graciosa y estretenida que se ha visto, con Betty Hutton y Sonny ufts. A las 18.30 y 22.30: "La dalia azul".

Próximo estreno: "Un amor cual ninguno", con Silvia Sidney, R. Young y A. Richards.

ASTRAL — RIOJA 960 T. A. 6562 "Tuyo es mi corazón", con G. Grant e Ingrid Bergman. A las 17 y 21 hs., $ 1.50: "Genios trasnochados", comedia policial por Wally Brown y Alan Carney. "Suc. de las Américas" 18.20 y 22.20 hs., R. K. O. presenta "Tuyo es mi corazón", con Ingrid Bergman y Grant, juntos por primera vez, en un idilio apasionado en conflicto con el deber, secundando por Claude Rains y dirigida por Alfred Hitchcock, el mago del suspenso.

BELGRANO — T. A. 21451. Programa súper cómico con los reyes de la risa: Sandrini y Cantinflas, en continuado desde las 13.15. $ 1.: 13.20 16.50 y 20.35 hs., "Gran Hotel", con Cantinflas 15.15.19 y 22.30 hs., "El diablo andaba en los choclos", con L. Sandrini.

BROADWAY — Continuado desde las 16 hs., $ 1.: "Los hijos del otro", con L. Arata, Nélly Daren, Ricardo Duggan, Juan Carlos Altavista, Héctor Calcagno, Maruja Gil Quesada, etc.

Un tema de hondo contenido emocional y humano, en que la bondad y nobleza de un hombre, cambió el rumbo de tres jóvenes e inconscientes... Una extraordinaria interpretación del gran actor Luis Arata, y "Manón, la 326", con V. Romance y Clement Duhour. La tempetuosa vida de unamujer demasiado hermosa en un medio hostil y egoista que la hace llegar al crimen en defensa de su honor... Magnífica labor artística de "La mujer de fuego", es decir, Viviene Romance"

IMPERIAL — Hoy la actriz premiada como la mejor intérprete del año, Olivia de Havilland, en el intrigante film 'Tras el espejo' Hoy continuado desde las 16.30, $ 1. "Suc. Arg.", "Así es el amor" (18 y 21), romance y gracia, con Don Ameche y Myrna Loy y "Tras el espejo", (16.30, 19.20 y 22.30), un impacto de fuerzas misteriosas... misterio que suspende el ánimo... Conflictos que llegan al alma... con Olivia de Havilland en un doble rol magnífico, Lew Ayres, Thomas Mitchell.

SAN MARTIN — Hoy continuado formidable desde las 13.15 hs., $ 1.: 16.15 y 20.25, "Sucesos"; 16.25 y 20.35 "Cuando dos delicuentes se encuentran", o "Cuando dos extraños se casan", un huracán de aventuras con Robert Mitchum; 13.15, 17.25 y 21.35, "Palabra de honor", ría a mandíbula batiente, en flamante copia nueva, con Luis Sandrini, Alicia Vignoli, 14.35, 18.55 y 23. "Corazón", la máxima joya del cine nacional. Humana... recia... de gran atracción, con Narciso Ibáñez Menta, Salvador Lotito, Juan Carlos Barbieri.

CAPITOL — S. Martín 940. T. A. 23207. Un programa de calidad en continuado desde las 13 hs. $ 1.: "Tres desconocidos", 13; 17 y 20.30, un drama de extraña sugestión, tenso e inusitado, con Geraldine Fitzgerald y Peter Lorre y la estupenda producción "Vida robada", 15, 18.45 y 22.15, en una incomparable realización de Bette David, doblemente magnífica en su doble papel, con Dane Clark y Gleen Ford. Un romance de amor puro y sublime, de dramática emotividad.

EL CAIRO — Hoy vuelve la obra maestra del siglo, "Lo que el viento se llevó" (Gone with the wind), de la popular novela de M. Mitchell. Un alarde de técnica en tecnicolor. Con Clark Gable, Leslie Howard, Olivia de Havilland, Vivien Leigh. Tarde a las 16. Noche a las 20.10. Platea $ 1.50. Imp. 0.10: "Suc Argentinos" y noticiario Metro. A las 16.20 y 20.30, "Lo que el viento se llevó", una película Selznick International, distribuida por M.G.M. Importante: Debido a su larga duración, la película comenzará exactamente a las horas indicadas.

RADAR — Córdoba 1130. T. A. 25858. Hoy, en continuado desde las 14, platea $ 1.20. Programa extraordinario. A las 14, 17.20 y 21, estreno "Dulce impostora", graciosa comedia musical por Al Pearce, Dale Evans y Brad Taylor. A las 15.30, 18.20 y 22.20, estreno de la grandiosa película "La última chance", una verídica historia de abnegación y sacrificio. Es en verdad, la última palabra en el mundo de los espectáculos.

MONUMENTAL — T. A. 26289. Continuado excepcional desde las 13.15, $ 1.20. Variedades, a las 13.15, 16.50 y 20.45, "Fiel y leal", con C. Landis, R. Roberts, a las 14.20, 18 y 22, presentación del éxito más gran de del año, "El filo de la navaja", de un famosa obra, un film de proyeccicones gigantescas, con Tyrone Power, Robert Marshall, Gena Webb.

HERALDO. — Hoy cambio de programa. Continuado desde las 13 horas, $ 0.35: Noticiarios "Metro" y "Universal" con detalle de la catástrofe minera en Illinois; ecos de la conferencia de Moscú; curioso concurso en Los Angeles (California); la policía de N. York invade una mansión misteriosa en la Quinta Avenida; grandioso acontecimiento hípico en Londres; notas gráficas de actualidad "El tesoro blanco", variedad en castellano, "Sin orquesta" la comedia indigesta", dibujo cómico". "El cuidado del niño", interesante variedad de la serie "La marcha del tiempo. "La ayuda al prójimo', agradable miniatura, "La comadreja audaz", gracioso dibujo cómico. "Noticiario Argentino", con las últimas notas de la semana en nuestro país.

BRISTOL — Desde las 17, Platea $ 1.00. Tres films: "Tres millones... y el amor", graciosa comedia nacional, que al mismo tiempo que desarrolla una ceñida intriga sentimental, es una divertida y ajustada sátira social, con Santiago Gómez Cou, Delfy de Ortega, Raimundo Pastore, Homero Cárpena y Elena Soto, "Corazón", el libro más difundida de la literatura mundial, convertido en un film de noble ternura, "Corazón", una lección de estupenda humanidad y bondad serena, con Narciso Ibáñez Menta, Juan Carlos Barbieri, Salvador Lolito, Yaya Suárez Corvo. Además 20 horas "La máscara verde", intrigante comedia policial con Sidney Toler.

PALACE ECHESORTU — U. T. 98890. Continuado rotativo desde las 16.30 hs. ($ 1.00). Variedades; 16.35 y 20.25 horas, "Cuando en el cielo pasen lista", Narciso Ibáñez Menta y Aída Alberti; 18.35 y 22.30 horas, "Adios pampa mía", Alberto Castillo, Perla Mux y Alberto Vila.

MAJESTIC PALACE — Hoy, Continuado desde las 16.45. Vea hoy en esta sala el programa más grandioso y espectacular que el cine pueda presentar $ 0.95: "Dillinger", con Edmundo Lowe: "Mamá Ines" (castellano), Sara García, F. Soler "Corazón"... "Corazón"... la película que ararnca lágrimas al espectador, Narciso Ibáñez Menta, Yaya Suárez Corvo. S. Lotitto, C. Barbieri.

URQUIZA — Urquiza 1637, T. A. 22547. Desde las 16 (0.95). A las 16 y a las 20, "Asesino en el music-hall", aventuras y emociones por Williams Marshall. A las 17.10 y 21.30, "Los farsantes", original comedia por Joseph Schilkraut. A las 18.40 y 22.45, "El espectro de la rosa" drama íntimo de un amor intenso que lo llevó a la locura magistral interpretación de Ben Hecht, Iván Kirov y Judith Anderson.

APOLO — Continuado desde las 16.45 (Platea con impuesto $ 1.00) "El tercer huésped", Pepe Iglesias, Virginia Luque; "Lauracha", Amelia Bence, Arturo aGrcía Buhr y "Corazón", Narciso Ibáñez Menta, Juan Carlos Barbieri.

REAL — U. T. 92749 ($ 1.00). Continuado desde las 16.30 horas, Variedades; 17.05 y 20.50 hs. "Un beso en la nuca", M. Legrand, R. Escalada, P. Quartucci; 18.40 y 22.25 horas, "Adios pampa mia", Alberto Castillo, Alberto Vila y Perla Mux.

STAR — T. A. 80834. Continuado rotativo desde las 16.30 horas (1.00); a las 16.55 y 20.40 hs., "Divorcio" Kay Francis, Bruce Cabot; a las 18.20 y 22..15, la extraordinaria producción nacional "Albéniz", Pedro López Lagar y Sabina Olmos.

SELECT — U. T. 92560. Continuado rotativo desde las 16.30 hs. (1.00): a las 16.30 y 20.10, "Eternamente tuya", G. Strom y M. Boland; a las 17.50 y 21.40, "Albéniz", P. L. Lagar y S. Olmo. Mañana desde las 13.30.

AMERICA — T. A. 81138. Continuado rotativo desde las 16.30 hs. 1.00; a las 17 y 20.50 hs. "El hijo de las fieras", Sabú, J. Calleia (tecnicolor); a las 18.55 y 22.45 hs. "Scarface" (Cara Cortada) Paul Muni, G. Raft.

OPERA (Ex Rex) — T. A. 93277. Continuado rotativo desde 16.30 horas, $ 1.00; 16.40 y 20.40 horas, "Cuando en el cielo pasen lista", N. Ibáñez Menta: 18.46 y 22.45 hs. "Adios pampa mia" A. Castillo.

ASTORIA — U. T. 83345 ($ 1). Continuado rotativo desde las 16 y 30 horas. Variedad; 16.40 y 20.30 horas, "La amazona caprichosa" B. Stanwick y R. Cumming; 18 y 20 y 22.10 hs., "Lágrimas de una madre" O. de Havilland.

RIVADAVIA — T. A. 91435 Continuado rotativo desde las 16.30 hs. ($ 1.00). Variedades: a las 17 y 20.30 horas, "Aventura en Brasil", Evelyn Keyes y Ann Miller; a las 18.45 y 22.30 horas, "El regreso de Montecristo", Louis Haymard y Bárbara Britton.

AMBASSADOR — T. A. 83226. Continuado rotativo desde las 16.30 horas ($ 1.00): 16.45 y 20.40 hs. "Suerte de mujer", R. Young, B. Hale; a las 18.45 y 20.30 horas: "Un hombre fenómeno" (tecnicolor) D. Kaye y V. Mayo.

SOL DE MAYO — Hoy, desde las 13.30 (0.85), "Sucesos", 15.10 y 20, "Así es el tango", el alma de la gran ciudad reflejada en la canción criolla, con Tito Lusiardo Fernando Ochoa, Tita Merello, O. Bozán, José Ramírez, 16.55 y 21.35, Cuesta abajo" (copia nueva flamante). Por milagro de la pantalla vuelve la voz del malogrado cantor, en su mejor creación, con Carlos Gardel, Vicente Padula y Mona Maris. 13.40, 18.10 y 23 (primicia exclusiva): "Caballero audaz", aventuras y bravuras, un clima violento en la California del siglo pasado cuando la fiebre del oro llevaba a esas tierras a toda clase de aventureros. La voluntad de un audaz bandolero enmascarado imperando por sobre la ley, con William Elliot, Lionel Stander y Eugene Pallette.

ALEM — 20 (0.75). "La almohada de la muerte", Lon Chaney; "Extraña revelación", Otto Kruger; "Vuelve la mujer araña", Rondo Hatten, muy espeluznante.

TIRO SUIZO — Hoy, grandioso continuado desde las 16 horas y 20 horas (0.95). "Loco del aire", "La hija del regimento", Mapy Cortez; "Corazón", Narciso Ibáñez Menta.

DIANA — T. A. 329. Continuado desde las 17. Segunda vuelta 20 horas. Platea 0.95, "Corazón", Narciso Ibáñez Menta; "Dillinger" E. Lowe; "Lauracha", A. Bence. Mañana, extraordinario matinée.

CERVANTES — Hoy, "Pepita Jiménez", T. A. 26034, San Juan 2450. Continuado desde las 16 hs. 0.90, "El ladrón de Bagdad", maravilla en tecnicolor, con Sabú "Un día con el diablo", Cantinflas; "Pepita Jiménes", con Rosita Díaz.

NORMANDIE — T. A. 98332. Platea 0.80. Familiar 16. Noche a las 20 horas, "León, el terrible" por La Pandilla; "El puente de Waterloo", Viven Leigh, Robert Taylor; "Los verdes años", Charles Coburn.

GODOY — Noche 20.15 (0.80 y 0.40), "Sucesos América", "Amores y dolores", comedia. Estreno "El ladróon de Bagdad", el encanto de "Las mil y una noches" en una película insuperable en maravilloso tecnicolor, con Sabú, Conrad Veidt. Estreno nacional: "Encrucijada" con Guillermo Battaglia, María Teresa Squella, Alberto Closas.

OCEAN — Br. Rondeau 750, T. A. 92711. Continuado 16.45 horas. 2a. vuelta 20.30 (0.80 y 0.40). Tres primicias inigualables: "El médico de las locas", Ramón Pereda; "Pepita Jiménes", Rosita Rodrigo y la extraordinaria "Un día con el diablo", con el inigualable Cantinflas.

LUX — Urquiza 4500. T. A. [illegible]61 20.30 (0.95 y 0.50). "Amistad peligrosa", J. Craig; "Abbott y Costello en Hollywood", la película más jocosa que ellos han hecho. ¡Hay tantas emociones y carcajadas como en diez comedias juntas! ¡Comedia, acción, romanticismo, música, estrellas! En castellano, hoy, "Los verdes años"... la emocionante aventura de la juventud enamorada. Una de las más memorables películas de nuestro tiempo. Con Charles Coburn, Tom Drake, Beverly Tyler.

VARIEDADES

GRAN CIRCO SUD-AFRICANO Corrientes y Catamarca, T. A. 29229. Hoy, 3 funciones: a las 15 y 30, 18.30 y 21.45, 20 artistas internacionales, elefantes, tigres, camellos, búbalos, arnuis, hienas, caballos árabes, phoneys, etc. Un circo como nunca se ha visto en Rosario. Retire localidades. Boletería habilitada desde las 10. Mañana: noche solamente.

Está en Vías de Solución el Pleito Político Santafesino

SANTA FE, 4. (Corresponsal) — La cuestión política santafesina que ha apasionado a la opinión por las derivaciones que se atribuían al caso dada la actitud de los legisladores que propusieron una intervención federal amplia, ha entrado ya en su fase de evolución final. En efecto, numerosas entrevistas de dirigentes partidarios con el gobernador, y las mismas sostenidas por el primer mandatario en el capital federal —movimientos estos de los cuales se informó ampliamente por medio de CRONICA— dieron por resultado, según lo previamos un entendimiento formal entre los sectores hasta ahora distanciados. Se producirá, es cierto, la renovación del elenco ministerial que acompaña al doctor Suárez en su gestión administrativa y se satisfará de este modo, las aspiraciones y las demandas partidistas; pero, en lo tocante a esa renovación de hombres, debemos señalar una circunstancia por demás sugestiva en la que no hemos quedado en la zaga en nuestra cailidad de informantes veraces. Esa circunstancia es, la continuación en funciones o mejor dicho la incorporación al nuevo gabinete provincial, del actual ministro de Hacienda, señor Vottero que cuenta, a tal fin, con el apoyo decidido de dos sectores políticos de indudable gravitación. Más importante todavía, debe sumarse a ésto la complacencia con que en las altas esferas gubernativa se viene observando la labor activa y eficaz del mencionado secretario de Estado; habiéndose coincidido en opinión de que su permanencia en el cargo que actualmente ocupa constituirá a buen seguro una garantía de eficiencia para la labor que aún debe enfrentar el gobierno del doctor W. Suárez. Planteadas las cosas en este terreno, se afirma que, el pleito político santafesino, ha hallado su esperada solución: la renovación del gabinete; el encauzamiento de la gestión oficial y la permanencia en ella de quienes significan un aporte valioso para el éxito total de la obra revolucionaria.

RENUNCIO EL PRESIDENTE DEL C. DE EDUCACION

SANTA FE, 4. (Corresponsal) —El Presidente del Honorable Consejo de Educación de la Provincia, señor Fernández Hutter ha presentado su dimisión. Renuncia al cargo juntamente con los dos vocales, zonas Norte y Sur, respectivamente.

Las tres renuncias no han sido consideradas todavía y se estima que ellas están relacionadas con el pedido de intervención al Consejo, presentado oportunamente en la Cámara de Diputados.

EN LOS MINISTERIOS

— Reducida fué la actividad de la fecha en la Casa de Gobierno. Los ministros de Hacienda, señor Vottero, y de Salud Pública, Dr. Daminato, se encuentran desde ayer en la ciudad de Rosario. El titular de Gobierno, doctor José María Funes, estuvo de regreso en esta ciudad, luego de haber concurrido a la localidad de Sastre, para poner en posesión del cargo al nuevo Jefe de Policía, señor Mastrogiovanni.
reuniones.

--LICITACIONES--

Instrucción Pública

Sociedad Cooperadora Escuela No. 86 "José M. Estrada"

En la asamblea realizada en el día de ayer por esta sociedad, fué constituída la nueva comisión directiva de la siguiente manera: presidente, H. A. Iturriaga; vicepresidente, Ing. Armando Hourcade; secretario, Miguel L. Carvi; prosecretario, Francisco de la Vega; tesorero, Manuel Ortiz; protesorero, Salvador Saltiveri; Vocales: Otto Pilz, Nicolás Gauchat, Agustín Fernand, Leandro Cavestri, Salvador Sevilla, M. Oliva, A. Perfumo; vocales suplentes: J. Ehlers, Dr. Ricardo Kaltenegger, C. Alaminos; revisores de cuentas E. Lerda y C. Brebbia.

AVIVATO, el hombre que se las sabe todas — por: LINO PALACIO

SUBTERRA...
¿QUÉ TE PASA, NENE?
PUSE LOS DIEZ PERO NO FUNCIONA.
SÍ FUNCIONA QUERIDO ¿NO VES?

UNIVERSITARIAS

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, COMERCIALES Y POLITICAS

Turno especial de exámenes: Se ha fijado el período comprendido entre el 13 y el 31 del corriente para la recepción de exámenes a los alumnos que no rindieron en noviembre-diciembre de 1946 y que han perfeccionado su respectiva inscripción, de acuerdo con la resolución dictada por el señor Delegado Interventor el 23 de abril pasado y hayan abonado todos los derechos correspondientes.

Se hallan en condiciones de rendir en dicho turno especial 214 alumnos que se han anotado para rendir 370 exámenes.

Federación Argentina de Martilleros

De acuerdo con lo resuelto por el Consejo Superior, en su sesión del día de marzo, el Consejo Directivo de esta Federación ha quedado constituído en la siguiente forma:

Presidente, señor José Echaire (Delegado de la Asociación de Martilleros de Mercedes); vicepresidente 1o., Enrique Mantegani (vicepresidente del Colegio de Rematadores de Córdoba); vicepresidente 2o., Roberto Busser (Delegado (del Centro de Martilleros de Santa Fe); secretarios, Elías Carranza Saroli (presidente de la Asociación de Martillero de Rosario) y Fernando Troncoso Aberastain (presidente del Colegio de Martilleros de Mendoza); tesorero, Domingo Basualdo (presidente del Colegio de Martilleros de San Juan); protesorero, Francisco Berengeno (presidente del Centro de Martilleros de Mar del Plata).

FARMACIAS DE TURNO

En forma continuada de 12.30 a 22 horas. SABADO 3 de mayo al VIERNES 9 de mayo de 1947

II TURNO

1a. Sección — 25 Diciembre 1301 esq. 3 de Febrero. U. T. 29727. Av. Pellegrini y Laprida. U. T. 23059. San Juan y Maipú. U. T. 22916.

2a. Sección — San Lorenzo 1215. U. T. 25610.

3a. Sección — Corrientes esq. 9 de Julio. U. T. 28361. Avda. Pellegrini y Pte. Roca. U. T. 3890. Corrientes esq. Rioja. U. T. 4857. San Martín 862. U. T. 28315-4516. Sarmiento y E. Zeballos. U. T. 27594.

4a. Sección — Salta esq. Moreno U. T. 4841. San Lorenzo 1701, esq. España. U. T. 4673.

5a. Sección — E. Zeballos 2398 esq. Santiago. U. T. 28317. Córdoba esq. Alvear. U. T. 4983 y 22281. Mendoza esq. Italia. U. T. 21683.

6a. Sección — Alem y La Paz. U. T. 80224.

7a. Sección — San Martín y Ocampo. U. T. 81779. Bulevar 27 de Febrero 1690. U. T. 82004. Sarmiento 2758 esq. Virasoro (B. Hospitales). U. T. 81856. Pasco y Entre Ríos. U. T. 81238.

8a. Sección — Mendoza esq. Ov. Lagos. U. T. 6704. Mendoza 3898, esq. Alsina. U. T. 98485 y 91516. Zeballos esq. Lima. U. T. 97128. Córdoba esq. Bv. Avellaneda. U. T. 92317.

9a. Sección — Salta esq. Richieri. U. T. 92401. Pueyrredón y Jujuy. U. T. 97159.

10a. Sección — Monteagudo esq. Vélez Sársfield. U. T. 92527. Av. Alberdi 289 esq. V. Sársfield. U. T. 92419.

11a. Sección — J. J. Paso 1636. U. T. 98806 esq. Iguazú (B. L. de la Torre).

12a. Sección — Bv. Ronedau 915 (B. Sarmiento). U. T. 104-297. Superí 794. U. T. 104-68. Bulevar Rondeau 2845 (B. Alberdi). U. T. 104-161.

13a. Sección — Ayacucho 5558. T. A. 192-87. Av. Lucero 401. T. A. 102-162.

15a. Sección — Felipe Moré 2810. San Nicolás 1898. U. T. 99451.

16a. Sección — Mendoza 5302, esq. Larrea. U. T. 94047. Córdoba 6641. U. T. 94211.

17a. Sección — Sarmiento y Uriburu (Tiro Suizo). U. T. 192-46. Buenos Aires y Ayolas. U. T. 81180. San Martín 5602. U. T. 102-864. Ov Lagos 3051. U. T. 83779.

COMISION PRO AYUDA AL PUEBLO PARAGUAYO

MIEMBROS integrantes de algunas de las Comisiones constituídas con el objeto de aunar los esfuerzos en una gran cruzada de humanidad y en la cual colabora todo Rosario y ciudades circunvecinas, que han dado su apoyo al llamado de sus hermanos del Paraguay.

Comisión Central



SENTADOS: Isabelino Coronel, Simón Amarilla (vice pte.) Crescencio Pérez Torres, (presidente) y Plutarco Velastiqui (secretario) PARADOS: Víctor Villanayor, R. M. Galeano y Secundino Ortiz.

Comisión de Damas



SENTADAS: Lily Ortiz, Nicasia Altamirano de Ortiz (vice presidenta) Bernarda G. de Encina (presidenta) y Judith Demonti (secretaria.) PARADAS: Elida Encina, María Encina, Beatríz Fernández, Gladys Abreu, Nelly Ortiz y Paulina Bonifacio

Comisión Directiva Villa Constitución



SENTADOS: Florencia Amarilla de Núñez (vice presidenta) Juan Núñez (presidente) Crescencio Pérez Torres (presidente) Portilia Dos Santos de Fertitta, (presidenta) PARADOS: Gerardo Dos Santos, Constanza Xammar, José Fertitta, Teresita Banquiole y R. M. Galeano.

Sobre el Proyecto de Estatuto del Asegurador

Se está comentando en forma muy halagueña para el gremio de aseguradores el proyecto del estatuto que controle y fiscalice la función del agente de seguros, especialidad ésta, que no obstante la importancia que tiene entre las compañías y los asegurados, todavía está sin los beneficios que sin duda les corresponde legalmente, porque a poco de ahondar el tema, no se puede interpretar que los corredores y agentes de sguros estén fuera de los beneficios que las actuales leyes acuerdan a los corredores de comercio viajantes o intermediarios diversos que los alcanza la ley ya sean cualquiera la forma de pagarles los sueldos. Y en el caso de los corredores, productores, agentes, inspectores, etc., que producen, es lamentable que sean ellos precisamente quienes deben aplicar los adicionales para la jubilación, cobrándosele a los clientes para beneficiar a los empleados de las compañías, porque éstas entienden que los corredores, etc., no tienen relación de dependencia con ellas, error lamentable que no condice con las grandes ganancias que tienen las compañías. En nada les afectaría darles jubilación, aumentos de comisiones, aguinaldo, etc., a quienes han abierto surcos para que la noble función del seguro sea tan próspera; con ello se evitaría que algunas compañías paguen impuestos a las ganancias excesivas o tengan fondos de reservas por la "galerí" o cuando nó, aumentan el capital entregando más acciones integradas, forma fácil de escaparse para dar lo que corresponde a quien se lo merece.

Esta tarde a las 18.30 horas se llevará a cabo en la Asociación Agentes de Seguros, en el Club Español, una reunión de carácter especial, con el fin de tratar todos estos asuntos de gran interés para el gremio que está día a día por conseguir lo que se proponen.

Comisión Gremial Pro Abaratamiento del Costo de la Vida

Se comunica a todo el pueblo de Rosario que con el fin de financiar nuestro gran acto público del día 20 de Mayo de mes en curso, se emitirán bonos por valor de $ 0.20 cada uno.

Por lo ínfimo de su costo y por la grandeza de su fin es que solicitamos a todo trabajador la contribución efectiva a esta gran cruzada en pro de un mejor nivel de vida.

ROBO

Carlos Zurcher, arg. de 27 años de edad, casado, que se domicilia en calle Lavalle 1034, en horas de la madrugada denunció en la comisaría 8o., que entre las 23, de ayer y 1.45 de hoy, quedó su domicilio sin el cuidado de persona alguna, y al regresar comprobó que autor o autores ignorados luego de escalar una pared que dá al pasillo de la casa de departamentos señalada con el No. 1036 de la misma arteria, violentaron la puerta del dormitorio y de su interior le sustrajeron diversas ropas de vestir, doce pesos nacionales en efectivo y las siguientes alhajas: 1 reloj pulsera de señora, enchapado en oro; 2 anillos oro para niño, 1 prendedor señora, enchapado en oro, todo lo que avaluó en la suma de m$n. 350.

Inscripción Anual de Negocios

El día 31 del corriente mes vence el plazo que fija el decreto de fecha 23 de agosto de 1934, para la inscripción de los comercios y establecimientos habilitados en el municipio, dejándose expresamente establecido que la omisión en el cumplimiento de tal requisito producirá en cada caso, la inmediata aplicación de la penalidad de 50 pesos m|n, que estatuye la mencionada reglamentación y sin perjuicio de disponerse asimismo la clausura del local respectivo si fuere menester, conforme lo autoriza la ordenanza No. 146 de 1939.

Se ha vivido esta tarde otra intensa jornada deportiva



ZUBIETA, GRECCO y COLOMBO, los integrantes de la linea media de San Lorenzo, factor de grandes triunfos

HACE algunos años, un escritor inglés que nos visitara en lo que él llamó "gira de estudios" se asombró de la ansiedad de los argentinos para la llegada del día domingo. Todos esperan el domingo, decía, como si ese día fuera una fecha de privilegio sobre las demás de la semana. Al domingo siguiente encontró la explicación de porqué de esa inquietud: visitó en Buenos Aires el Tigre y por la tarde asistió a la caravana imponente de los hinchas del fútbol que buscaban el refugio familiar de las graderías en las canchas de fútbol donde asistían con pasión al desempeño de sus cracks, a la alegría del triunfo de sus colores o volvían con el sabor amargo de la derrota en la boca, pero satisfechos, plenamente de haber vivido una magnífica jornada deportiva, tras de haber alentado entusiasta y fervorosamente a quienes vestían las casacas de sus cuadros favoritos. Y si ese escritor inglés hubiera visitado Rosario, habría tenido seguramente la misma impresión. Nuestra ciudad vivió hoy su domingo de sol, sin las preocupaciones de la tarea diaria, olvidándose del alza de los precios, del problema candente de la situación internacional, de la lucha en Palestina, haciendo un paréntesis a todos esos problemas y refugiándose en el oasis de su amor de su distracción favorita. Por eso no extrañó que todos los medios de transporte escasearan para llevar al hincha a la cancha y traerlo luego de vuelta a su casa.

★

Rosario vivió por ejemplo hoy un día espléndido. Las canchas de tennis se vistieron desde temprano de la gala de voces femeninas que apartaron su gracia y su encanto a la agilidad y viveza en el manejo de la raqueta y sus polleras multicolores fueron flores en medio contra el rudo "vá" de sus compañeros de juego; las canchas de basket acogieron la multitud de pibes que los domingos a la mañana buscan en su naciente habilidad la flecha indicadora de su futuro deportivo. Se llenaron las canchas de bochas de los que "vestidos de doctor" han convertido en sport popular lo que antes sólo parecía una distracción de los "bigotudos" habitúes a los boliches de extramuros, y en el frontón de pelota más de un sesudo financista, de un comerciante agobiado toda la semana por su burguesía comercial fué a "quitarse unos kilos" en la práctica de un deporte que necesita a más de la habilidad la predisposición para la práctica de un deporte de violento rendimiento. Las calles de nuestro Parque se llenaron de las graciosas amazonas. Faltó el ciclismo. Fué una nota triste para los que domingo tras domingo, en el mismo Porque Independencia seguían la carrera desenfrenada de los muchachos que unían lo mecánico con la resistencia de sus piernas para brindar un espectáculo gratuito a la vez que practicar un deporte que es popular por excelencia. Pero ahora tienen que conformarse con las "peñas" debajo de los árboles del paseo, donde la conversación gira siempre alrededor del mismo tema: ciclismo y ciclismo.

★

No hay nada sin embargo que pueda superar el domingo del futbolista. Y en eso no hay division entre lo oficial, lo reglamentado y lo netamente amateur. Los baldíos de los barrios se llenaron de las casacas más variadas. Allí había colores como para formar la bandera de las naciones unidas sin que quedara en olvido el Arco Iris. La ropa amontonada a una distancia muy de acuerdo cno la estatura, o la picardía del arquero, hizo de demarcación de los arcos ausentes ya la línea de out fué la imaginaria de la buena voluntad del wing o del half, supremos jueces. Y corrió la redonda de cuero de punta a punta impulsada a veces con la furia de quien quiere desquitarse en esa patada de la opresión del taller en toda la semana o en la cariñosa enhebración de los "chicches" que dan fama en el barrio. Se apuró el juego que tuvo término al mediodía y con la tricota sucia de tierra y el cabello empapado de sudor, el hincha llegó a su casa exaltando a gritos su apuro por la comida. Los ravioles domingueros fueron así devorados y con el último bocado a la calle, salió a la calle, y en el tranvía, en el ómnibus o en el camión del almacenero que va a la cancha a "treinta por cabeza" se mezcló con todos los de su clase, los de la única clase que hay en el fútbolista, donde los colores de Central o de Newell's equiparan las condiciones sociales, donde la camisa de seda va del brazo con el pañuelo al cuello y donde los zapatos tropicales hablan en la hermandad de los pisotones, tuteándose con la humilde zapatilla. Y ya en el estadio, se unió a las voces de todos que aclamaron el goal triunfador o se desesperó hasta enroquecer ante la mala suerte de un remate final, batiendo palmas en la ovación. Pero allí no terminó el domingo de fútbol de nuestros hinchas. Se prolongó hasta más tarde, en la reunión bullanguera del café o en la discusión amistosa en la esquina, de la propia casa. En la justificación rebuscada y que no llevaba ni la de su autor, en el elogio retumbante, exagerado muchas veces de la virtud del crack que había logrado la gracia eterna al convertir su remate final en ese goal de la victoria, que cuando viene sólo tiene el sabor de lo más difícil de consguir. No hubo acurdo al final, como no la habrá nunca entre los hinchas de fútbol cuando de por medio está la casaca rojinegra o la azul y oro. Y es que si hubiera habido ello estaría en contra de la idiosincracia del hincha nuestro. Y cuando el día marcó su final nuestro hincha ya estaba pensando en el domingo próximo.

Rosarinos en Racing: Bravo, Yebra, Ricardo y Aguirre, cuatro ex-defensores de Rosario Central que están actuando ahora en el club albi-celeste de Avellaneda

ANTONIO RODRIGUEZ, el destacado guardavalla del primer equipo de LANUS

El "hincha" Porteno Dividió su Jornada

LOS hinchas porteños dividieron hoy la emoción en dos etapas. Esta mañana, a las 10 ya el estadio de San Lorenzo de Almagro presentaba aspecto impresionante el despliegue de los "efectivos" de Boca Juniors y Racing que se vieron obligados a adelantar su clásico por falta de otro estadio. Madrugó el aficionado ante el vermohut que se le ofrecía y resultó en verdad plato fuerte de la jornada. Y es que tanto Racing como Boca son sin duda los clubes de mayor popularidad, los que más público atraen a un estadio. Y hoy quedó ello en evidencia pues el horario matutino no fué obstáculo para que el grito de Boca, Boca, y el de Racing, Racing, fuera coreado por miles de personas que exteriorizaban así claramente con quién está su simpatía. Más de cincuenta mil personas hicieron el marco adecuado a tan importante brega, y cuando el match terminó, se llegó al sacrificio del sabroso almuerzo dominguero... La cancha de River estaba lejos y allí se jugaba horas más tarde el otro gran cotejo, el de los millonarios y San Lorenzo. Y desde el mismo Boedo la caravana inició el cruce de la gran ciudad que vió con curiosidad cómo se desplazaba ese gran ejército que forman los aficionados al fútbol para el cual el problema del transporte desaparece, para el cual los horarios naturales que reglan la vida no existen cuando se trata de cumplir con el otro horario, el de los partidos de fútbol. Y parció en verdad imposible que en tan escaso tiempo pudieran marginar otra campo: el River Plate.